EDITORA ABRIL

340
Cr$ 37

MICKEY

REVISTA MENSAL DE WALT DISNEY

Digitaldis

UMA AVENTURA NO OESTE

TRALHASVARIAS.BLOGSPOT.COM

Appie

NINHO DA COBRA

PROCURADO
RATO KID

RATO KID

RATO KID

EDITORA ABRIL

340
Cr$ 37

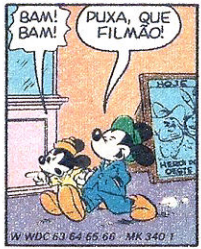
MICKEY

REVISTA MENSAL DE WALT DISNEY

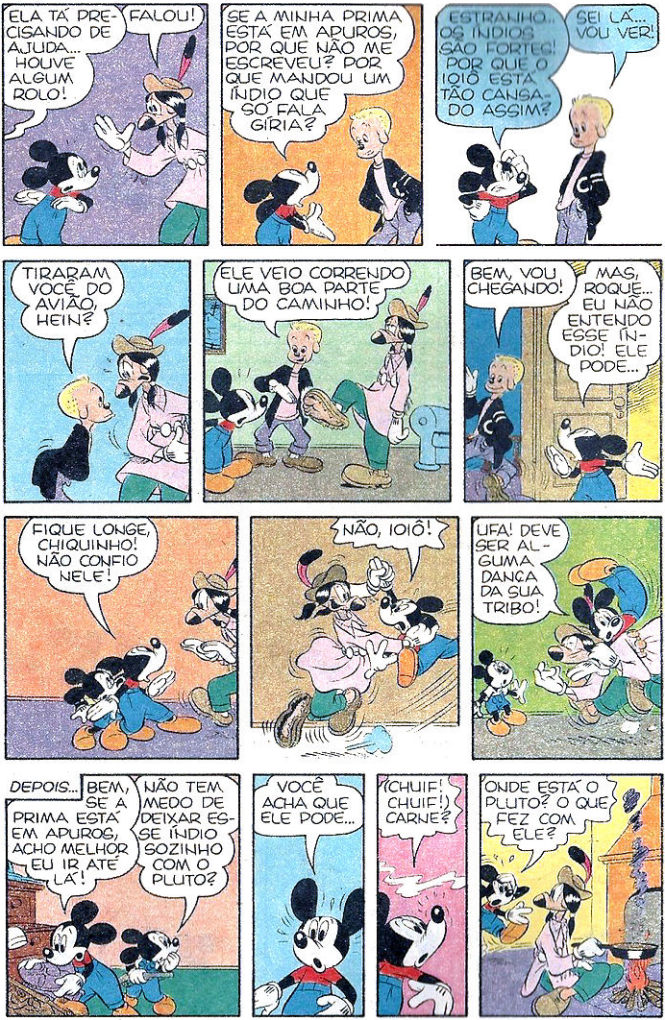
UMA AVENTURA NO OESTE

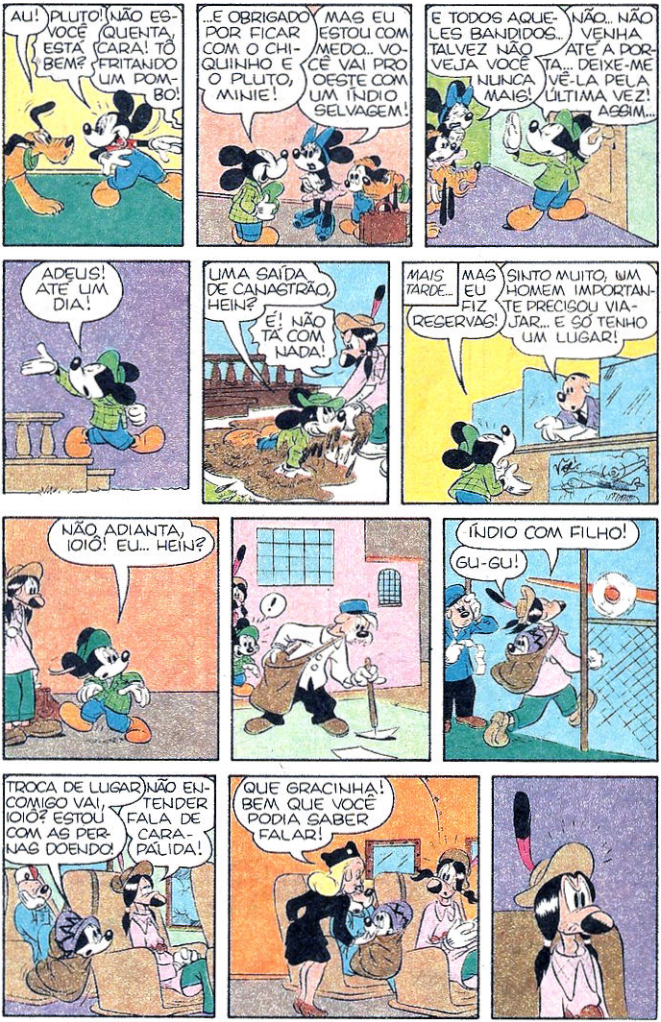
EDITORA ABRIL

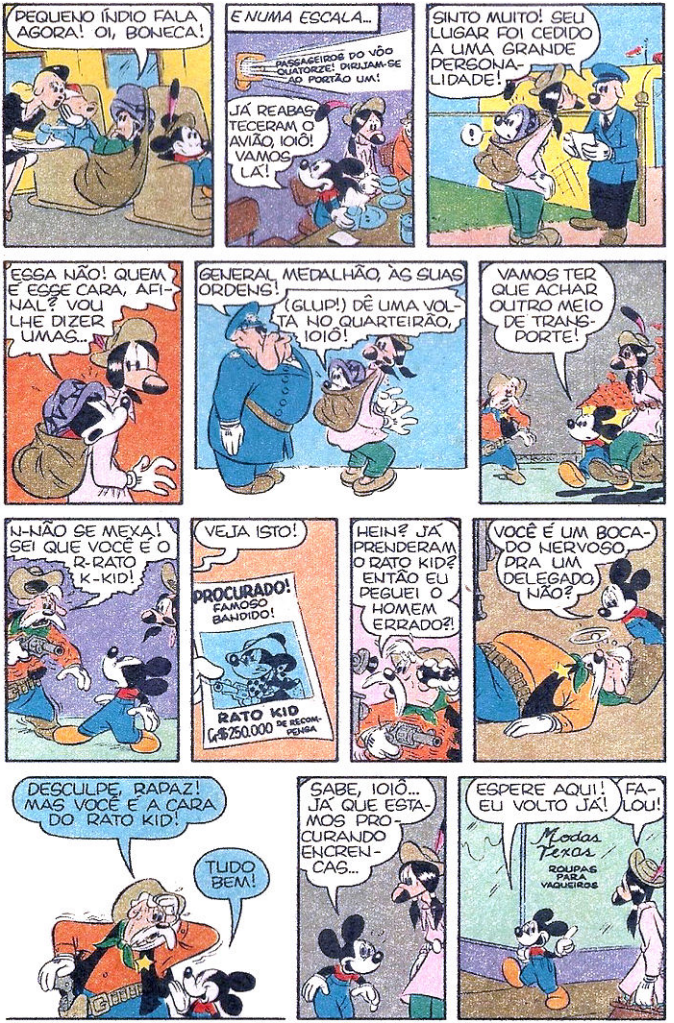
Divisão de Publicações Infanto-Juvenis

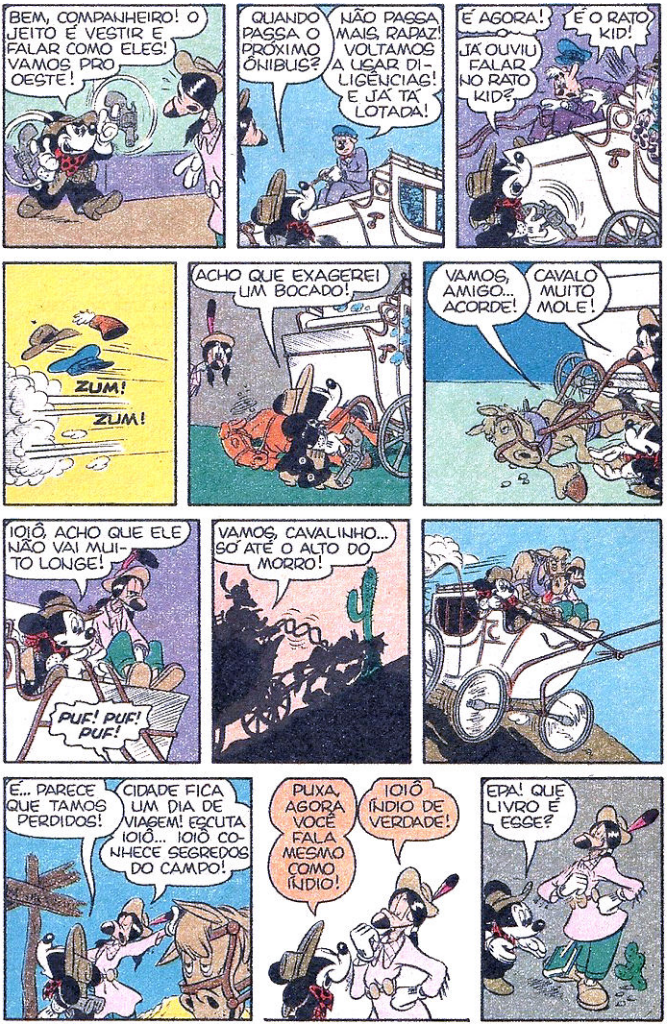


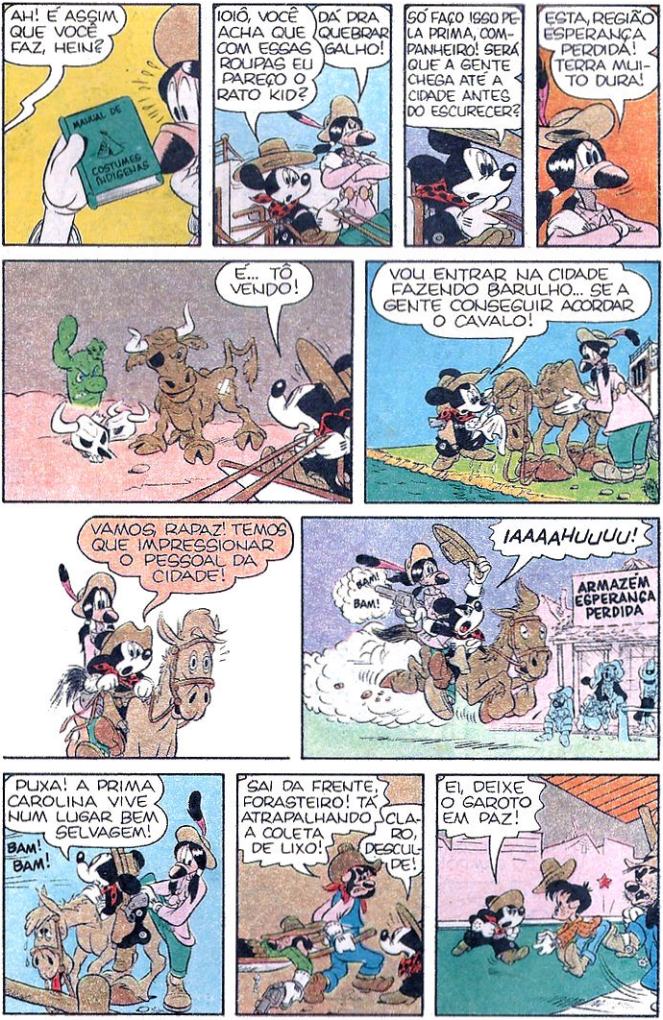
© 1981 WALT DISNEY PRODUCTIONS

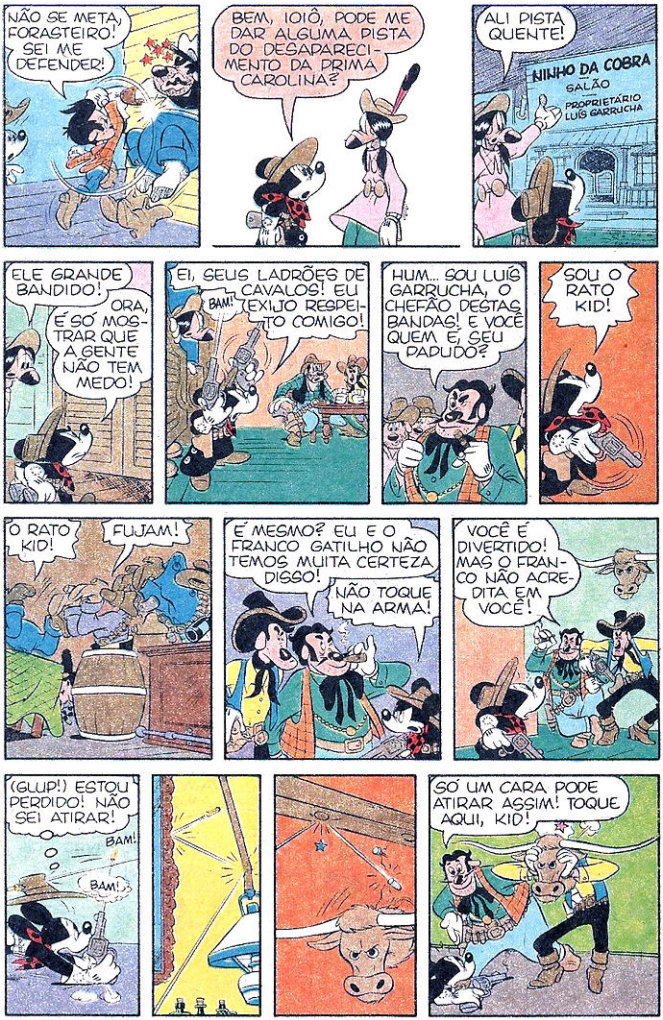

ELA TÁ PRECISANDO DE AJUDA... HOUVE ALGUM ROLO!
FALOU!
SE A MINHA PRIMA ESTÁ EM APUROS, POR QUE NÃO ME ESCREVEU? POR QUE MANDOU UM ÍNDIO QUE SÓ FALA GÍRIA?
ESTRANHO... OS ÍNDIOS SÃO FORTES! POR QUE O IOIÔ ESTÁ TÃO CANSADO ASSIM?
SEI LÁ... VOU VER!
TIRARAM VOCÊ DO AVIÃO, HEIN?
ELE VEIO CORRENDO UMA BOA PARTE DO CAMINHO!
BEM, VOU CHEGANDO!
MAS, ROQUE... EU NÃO ENTENDO ESSE ÍNDIO! ELE PODE...
FIQUE LONGE, CHIQUINHO! NÃO CONFIO NELE!
NÃO, IOIÔ!
UFA! DEVE SER ALGUMA DANÇA DA SUA TRIBO!
DEPOIS...
BEM, SE A PRIMA ESTÁ EM APUROS, ACHO MELHOR EU IR ATÉ LÁ!
NÃO TEM MEDO DE DEIXAR ESSE ÍNDIO SOZINHO COM O PLUTO?
VOCÊ ACHA QUE ELE PODE...
(CHUIF! CHUIF!) CARNE?
ONDE ESTÁ O PLUTO? O QUE FEZ COM ELE?

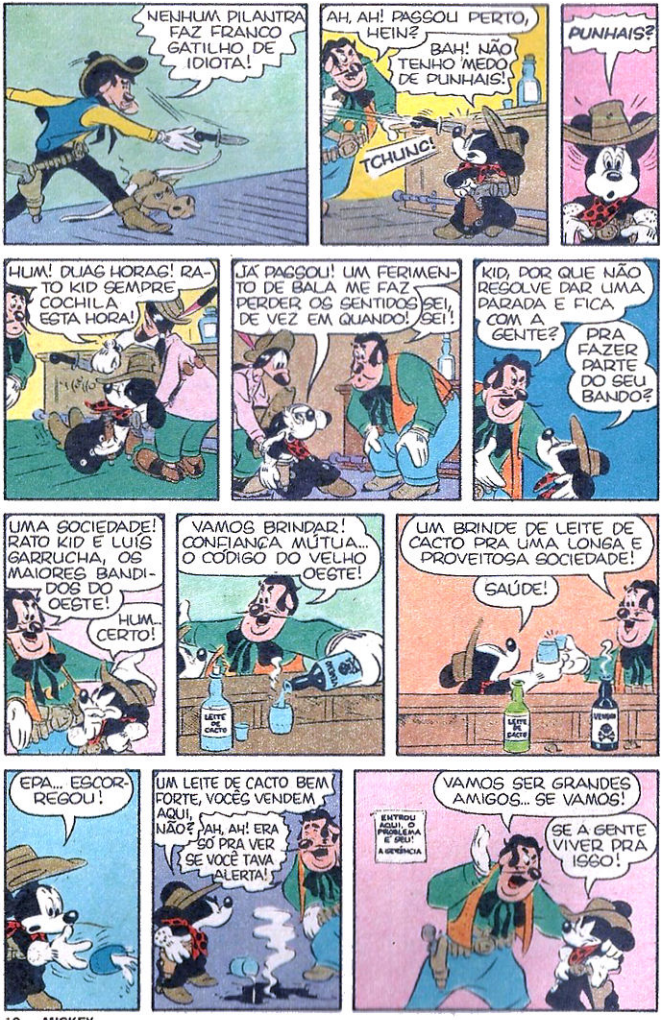

AU! PLUTO! VOCÊ ESTÁ BEM?
NÃO ESQUENTA, CARA! TÔ FRITANDO UM POMBO!
...E OBRIGADO POR FICAR COM O CHIQUINHO E O PLUTO, MINIE!
MAS EU ESTOU COM MEDO.. VOCÊ VAI PRO OESTE COM UM ÍNDIO SELVAGEM!
E TODOS AQUELES BANDIDOS... TALVEZ NÃO VEJA VOCÊ NUNCA MAIS!
NÃO.. NÃO VENHA TA... DEIXE-ME VÊ-LA PELA ÚLTIMA VEZ! ASSIM...
ADEUS! ATÉ UM DIA!
UMA SAÍDA DE CANASTRÃO, HEIN?
É! NÃO TÁ COM NADA!
MAIS TARDE...
MAS EU FIZ RESERVAS!
SINTO MUITO, UM HOMEM IMPORTANTE PRECISOU VIAJAR... E SÓ TENHO UM LUGAR!
NÃO ADIANTA, IOIÔ! EU... HEIN?
!
ÍNDIO COM FILHO!
GU-GU!
TROCA DE LUGAR COMIGO VAI, IOIÔ? ESTOU COM AS PERNAS DOENDO!
NÃO ENTENDER FALA DE CARA-PÁLIDA!
QUE GRACINHA! BEM QUE VOCÊ PODIA SABER FALAR!

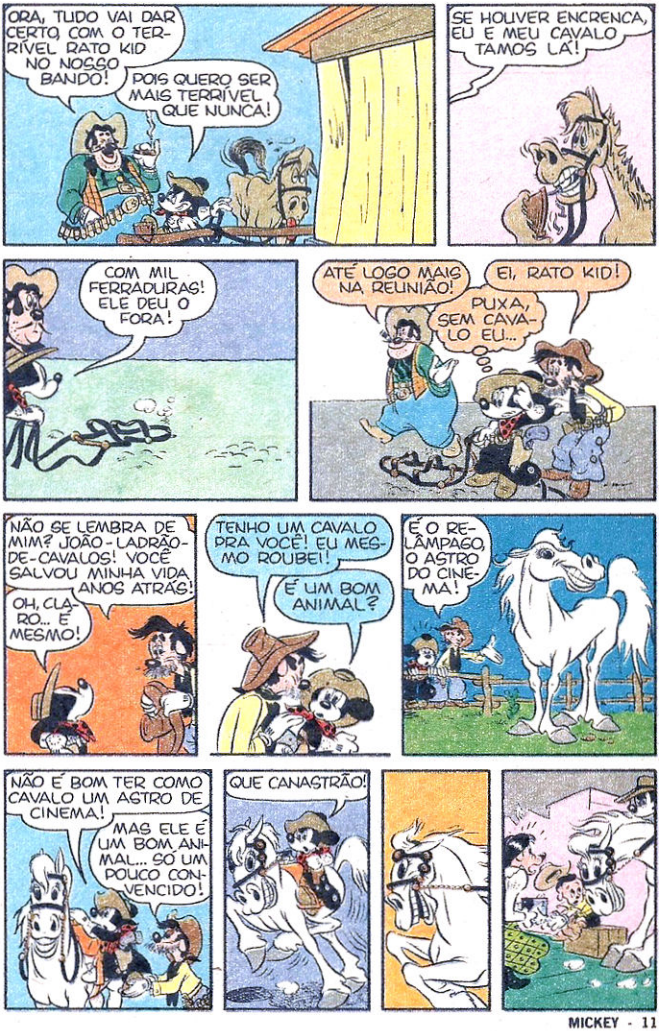

PEQUENO ÍNDIO FALA AGORA! OI, BONECA!
E NUMA ESCALA...
PASSAGEIROS DO VÔO QUATORZE! DIRIJAM-SE AO PORTÃO UM!
JÁ REABASTECERAM O AVIÃO, IOIÔ! VAMOS LÁ!
SINTO MUITO! SEU LUGAR FOI CEDIDO A UMA GRANDE PERSONALIDADE!
ESSA NÃO! QUEM É ESSE CARA, AFINAL? VOU LHE DIZER UMAS...
GENERAL MEDALHÃO, ÀS SUAS ORDENS!
(GLUP!) DÊ UMA VOLTA NO QUARTEIRÃO, IOIÔ!
VAMOS TER QUE ACHAR OUTRO MEIO DE TRANSPORTE!
N-NÃO SE MEXA! SEI QUE VOCÊ É O R-RATO K-KID!
VEJA ISTO!
PROCURADO! FAMOSO BANDIDO!
RATO KID
CR$250.000 DE RECOMPENSA
HEIN? JÁ PRENDERAM O RATO KID? ENTÃO EU PEGUEI O HOMEM ERRADO?!
VOCÊ É UM BOCADO NERVOSO PRA UM DELEGADO, NÃO?
DESCULPE, RAPAZ! MAS VOCÊ É A CARA DO RATO KID!
TUDO BEM!
SABE, IOIÔ... JÁ QUE ESTAMOS PROCURANDO ENCRENCAS...
ESPERE AQUI! EU VOLTO JÁ!
FALOU!
Modas Texas
ROUPAS PARA VAQUEIROS

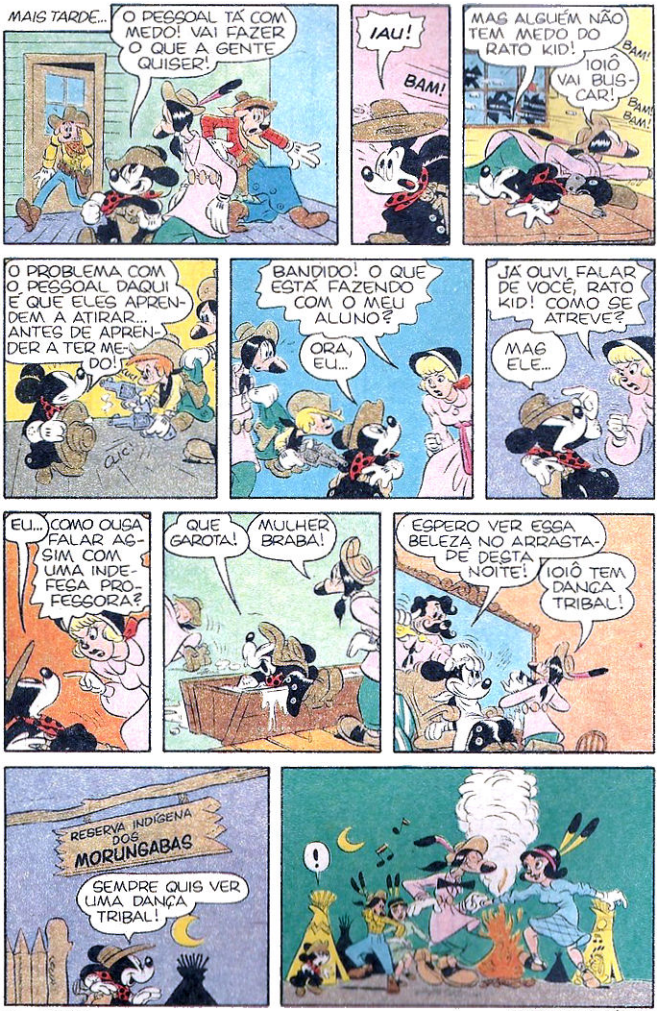

BEM, COMPANHEIRO! O JEITO É VESTIR E FALAR COMO ELES! VAMOS PRO OESTE!
QUANDO PASSA O PRÓXIMO ÔNIBUS?
NÃO PASSA MAIS, RAPAZ! VOLTAMOS A USAR DILIGÊNCIAS! E JÁ TÁ LOTADA!
É AGORA!
É O RATO KID!
JÁ OUVIU FALAR NO RATO KID?
ZUM!
ZUM!
ACHO QUE EXAGEREI UM BOCADO!
VAMOS, AMIGO... ACORDE!
CAVALO MUITO MOLE!
IOIÔ, ACHO QUE ELE NÃO VAI MUITO LONGE!
PUF! PUF! PUF!
VAMOS, CAVALINHO... SÓ ATÉ O ALTO DO MORRO!
É... PARECE QUE TAMOS PERDIDOS!
CIDADE FICA UM DIA DE VIAGEM! ESCUTA IOIÔ... IOIÔ CONHECE SEGREDOS DO CAMPO!
PUXA, AGORA VOCÊ FALA MESMO COMO ÍNDIO!
IOIÔ ÍNDIO DE VERDADE!
EPA! QUE LIVRO É ESSE?


AH! É ASSIM QUE VOCÊ FAZ, HEIN?
MANUAL DE COSTUMES INDÍGENAS
IOIÔ, VOCÊ ACHA QUE COM ESSAS ROUPAS EU PAREÇO O RATO KID?
DÁ PRA QUEBRAR GALHO!
SÓ FAÇO ISSO PELA PRIMA, COMPANHEIRO! SERÁ QUE A GENTE CHEGA ATÉ A CIDADE ANTES DO ESCURECER?
ESTA REGIÃO ESPERANÇA PERDIDA! TERRA MUITO DURA!
É... TÔ VENDO!
VOU ENTRAR NA CIDADE FAZENDO BARULHO... SE A GENTE CONSEGUIR ACORDAR O CAVALO!
VAMOS, RAPAZ! TEMOS QUE IMPRESSIONAR O PESSOAL DA CIDADE!
IAAAAHUUUU!
BAM! BAM!
ARMAZÉM ESPERANÇA PERDIDA
PUXA! A PRIMA CAROLINA VIVE NUM LUGAR BEM SELVAGEM!
BAM! BAM!
SAI DA FRENTE, FORASTEIRO! TÁ ATRAPALHANDO A COLETA DE LIXO!
CLARO, DESCULPE!
EI, DEIXE O GAROTO EM PAZ!


NÃO SE META, FORASTEIRO! SEI ME DEFENDER!
BEM, IOIÔ, PODE ME DAR ALGUMA PISTA DO DESAPARECIMENTO DA PRIMA CAROLINA?
ALI PISTA QUENTE!
NINHO DA COBRA
SALÃO
PROPRIETÁRIO LUÍS GARRUCHA
ELE GRANDE BANDIDO!
ORA, É SÓ MOSTRAR QUE A GENTE NÃO TEM MEDO!
EI, SEUS LADRÕES DE CAVALOS! EU EXIJO RESPEITO COMIGO!
BAM!
HUM... SOU LUÍS GARRUCHA, O CHEFÃO DESTAS BANDAS! E VOCÊ QUEM É, SEU PADUDO?
SOU O RATO KID!
O RATO KID!
FUJAM!
É MESMO? EU E O FRANCO GATILHO NÃO TEMOS MUITA CERTEZA, DIGO!
NÃO TOQUE NA ARMA!
VOCÊ É DIVERTIDO! MAS O FRANCO NÃO ACREDITA EM VOCÊ!
(GLUP!) ESTOU PERDIDO! NÃO SEI ATIRAR!
BAM!
BAM!
SÓ UM CARA PODE ATIRAR ASSIM! TOQUE AQUI, KID!


NENHUM PILANTRA FAZ FRANCO GATILHO DE IDIOTA!
AH, AH! PASSOU PERTO, HEIN?
BAH! NÃO TENHO MEDO DE PUNHAIS!
TCHUNC!
PUNHAIS?
HUM! DUAS HORAS! RATO KID SEMPRE COCHILA ESTA HORA!
JÁ PASSOU! UM FERIMENTO DE BALA ME FAZ PERDER OS SENTIDOS DE VEZ EM QUANDO!
SEI!
SEI!
KID, POR QUE NÃO RESOLVE PAR UMA PARADA E FICA COM A GENTE?
PRA FAZER PARTE DO SEU BANDO?
UMA SOCIEDADE! RATO KID E LUIS GARRUCHA, OS MAIORES BANDIDOS DO OESTE!
HUM... CERTO!
VAMOS BRINDAR! CONFIANÇA MÚTUA... O CÓDIGO DO VELHO OESTE!
LEITE DE CACTO
UM BRINDE DE LEITE DE CACTO PRA UMA LONGA E PROVEITOSA SOCIEDADE!
SAÚDE!
LEITE DE CACTO
VENENO
EPA... ESCORREGOU!
UM LEITE DE CACTO BEM FORTE, VOCÊS VENDEM AQUI, NÃO?
AH, AH! ERA SÓ PRA VER SE VOCÊ TAVA ALERTA!
VAMOS SER GRANDES AMIGOS... SE VAMOS!
ENTROU AQUI, O PROBLEMA É SEU! A GERÊNCIA
SE A GENTE VIVER PRA ISSO!


ORA, TUDO VAI DAR CERTO COM O TERRÍVEL RATO KID NO NOSSO BANDO!
POIS QUERO SER MAIS TERRÍVEL QUE NUNCA!
SE HOUVER ENCRENCA, EU E MEU CAVALO TAMOS LÁ!
COM MIL FERRADURAS! ELE DEU O FORA!
ATÉ LOGO MAIS NA REUNIÃO!
EI, RATO KID!
PUXA, SEM CAVALO EU...
NÃO SE LEMBRA DE MIM? JOÃO-LADRÃO-DE-CAVALOS! VOCÊ SALVOU MINHA VIDA ANOS ATRÁS!
OH, CLARO... É MESMO!
TENHO UM CAVALO PRA VOCÊ! EU MESMO ROUBEI!
É UM BOM ANIMAL?
É O RELÂMPAGO, O ASTRO DO CINEMA!
NÃO É BOM TER COMO CAVALO UM ASTRO DE CINEMA!
MAS ELE É UM BOM ANIMAL... SÓ UM POUCO CONVENCIDO!
QUE CANASTRÃO!



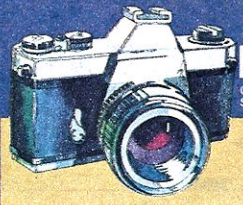
CONTINUA NA PÁG. 14

Ganhe mais dinheiro

estudando por correspondência nas

ESCOLAS ASSOCIADAS

Caixa Postal 19.155 CEP 01000 Vila Nova Conceição - São Paulo SP
SEDE Rua Américo Brasiliense, 1862 a 1866 Chácara Santo Antonio



FOTOGRAFAR E REVELAR

Um curso destinado a todos os que desejam aprender os segredos da FOTOGRAFIA. Poderá trabalhar em sua própria casa, e ganhar mais dinheiro nas horas vagas, sem emprego de capital. Ensinamos também a copiar fotografias a cores no papel. **GRÁTIS** uma máquina fotográfica e laboratório para revelar.

VIOLÃO E GUITARRA

Nosso curso oferece oportunidade a todos aqueles que desejam tocar e ganhar muito dinheiro. Veremos três cursos: BÁSICO, SIMPLES E O CIFRADO.

OUTROS CURSOS QUE MANTEMOS:

- AGROPECUÁRIA
- AUXILIAR DE ENFERMAGEM
- JORNALISMO
- ELETRICIDADE DOMÉSTICA
- MESTRE DE OBRAS (EDIFICAÇÕES)
- PRÁTICO PERFUMISTA
- INGLÊS (COM FITAS)
- MAQUILAGEM
- DESENHO
- RELOJOEIRO TÉCNICO
- CORTE E COSTURA
- PINTURA DE IMAGENS
- INSTALAÇÕES HIDRÁULICAS E SANITÁRIAS
- COMPUTAÇÃO ELETRÔNICA

Solicite AINDA HOJE Catálogo Ilustrado de Nossos Cursos
GRÁTIS MATERIAL COMPLETO PARA O APRENDIZADO

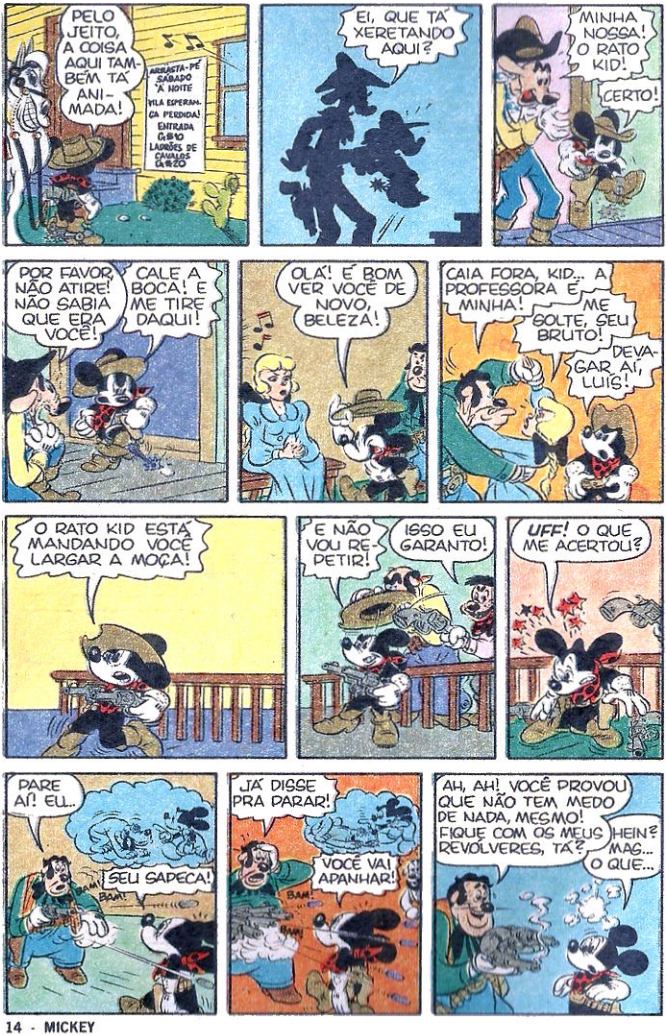
ESCOLAS ASSOCIADAS Cx. Postal: 19.155
CEP 01000 - Vila Nova Conceição - São Paulo - Capital

340 MK.

Peço enviar-me gratuitamente informações sobre o Curso
(Indicar o desejado) .....

Nome: .....
Rua: ..... Nº: .....
CEP: ..... Bairro: ..... C. Postal: .....
Cidade: ..... Estado: .....

AINDA MAIS: CARTEIRA DE ESTUDANTE E ATESTADO DE CONCLUSÃO NO FINAL DO CURSO, GRATUITAMENTE.



PELO JEITO, A COISA AQUI TAMBÉM TÁ ANIMADA!

ARRASTA-PÉ SÁBADO À NOITE
VILA ESPERANÇA PERDIDA!
ENTRADA Cr$10
LADRÕES DE CAVALOS Cr$20

EI, QUE TÁ XERETANDO AQUI?

MINHA NOSSA! O RATO KID!

CERTO!

POR FAVOR, NÃO ATIRE! NÃO SABIA QUE ERA VOCÊ!

CALE A BOCA! E ME TIRE DAQUI!

OLÁ! É BOM VER VOCÊ DE NOVO, BELEZA!

CAIA FORA, KID... A PROFESSORA É MINHA!

ME SOLTE, SEU BRUTO!

DEVAGAR AÍ, LUÍS!

O RATO KID ESTÁ MANDANDO VOCÊ LARGAR A MOÇA!

E NÃO VOU REPETIR!

ISSO EU GARANTO!

UFF! O QUE ME ACERTOU?

PARE AÍ! EU...

SEU SAPECA!

BAM!

BAM!

JÁ DISSE PRA PARAR!

VOCÊ VAI APANHAR!

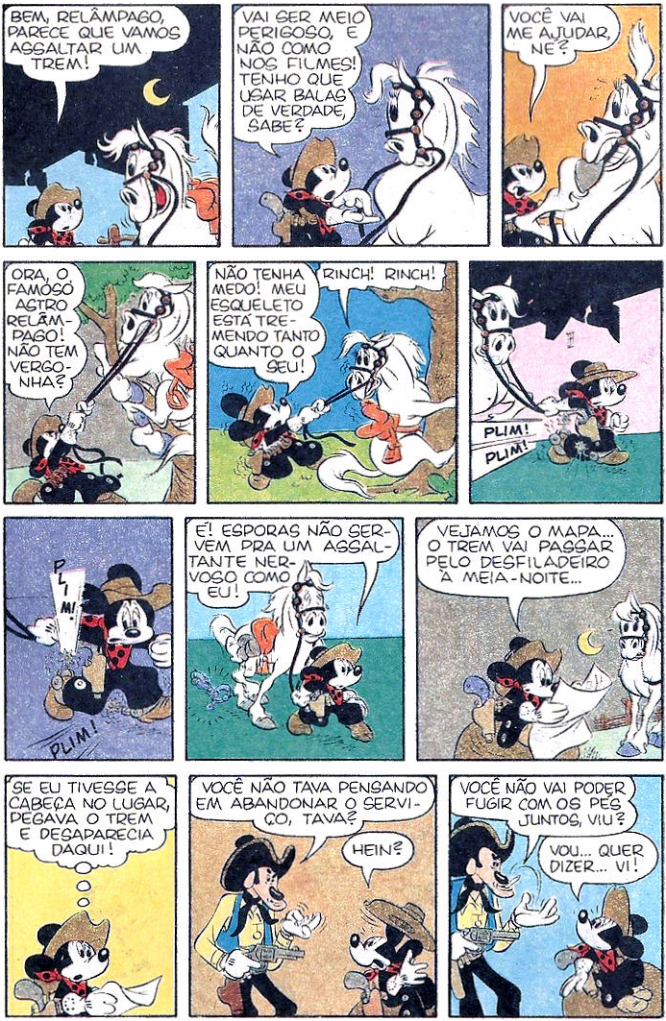
BAM!

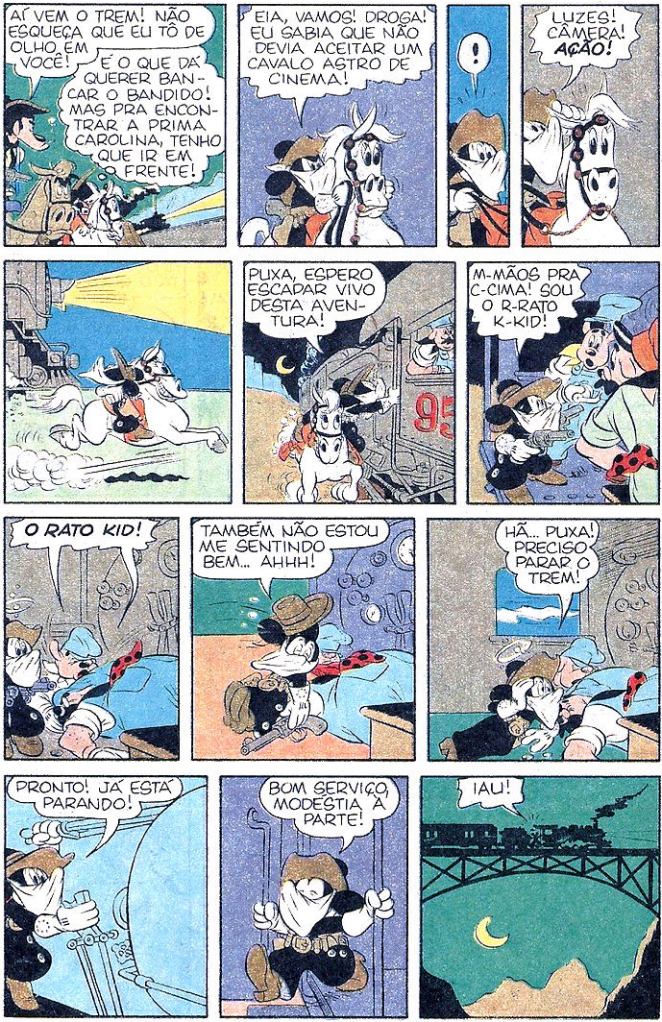
BAM!

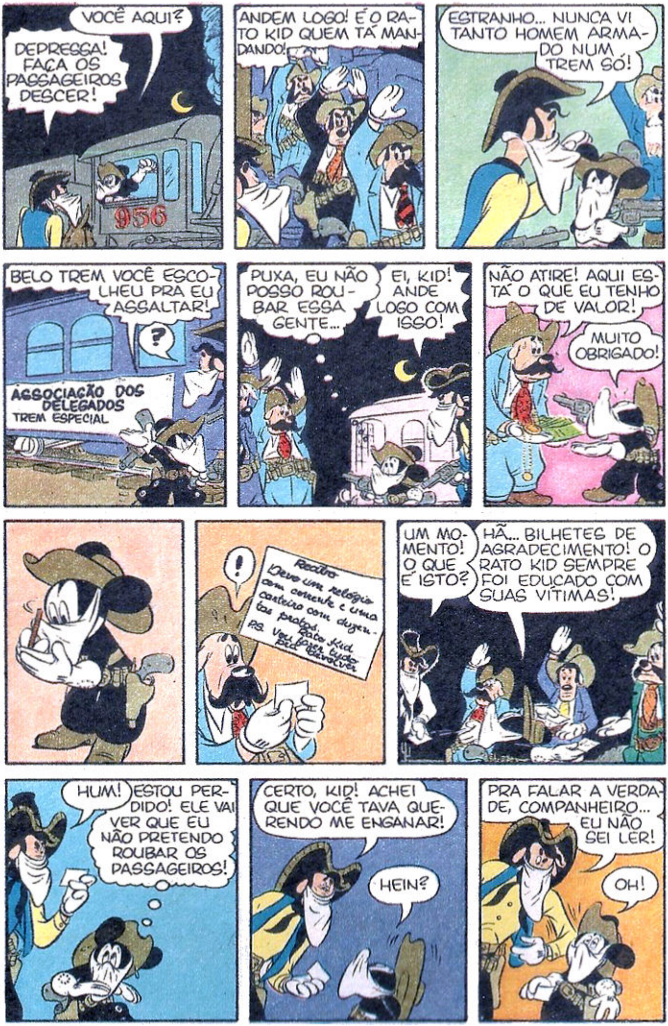
AH, AH! VOCÊ PROVOU QUE NÃO TEM MEDO DE NADA, MESMO! FIQUE COM OS MEUS REVÓLVERES, TÁ?

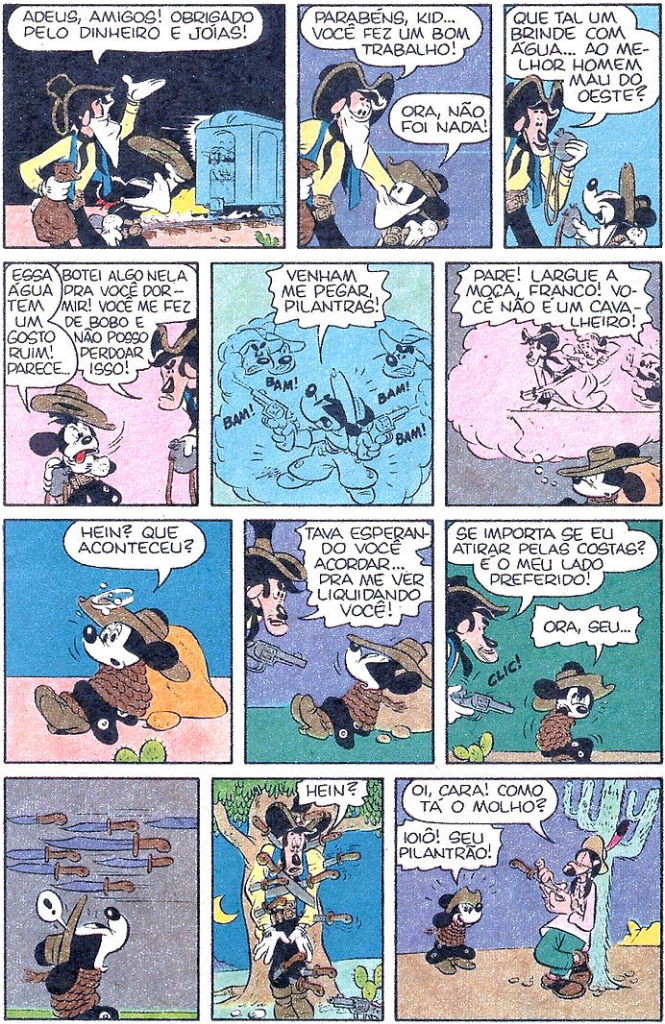
HEIN? MAS... O QUE...

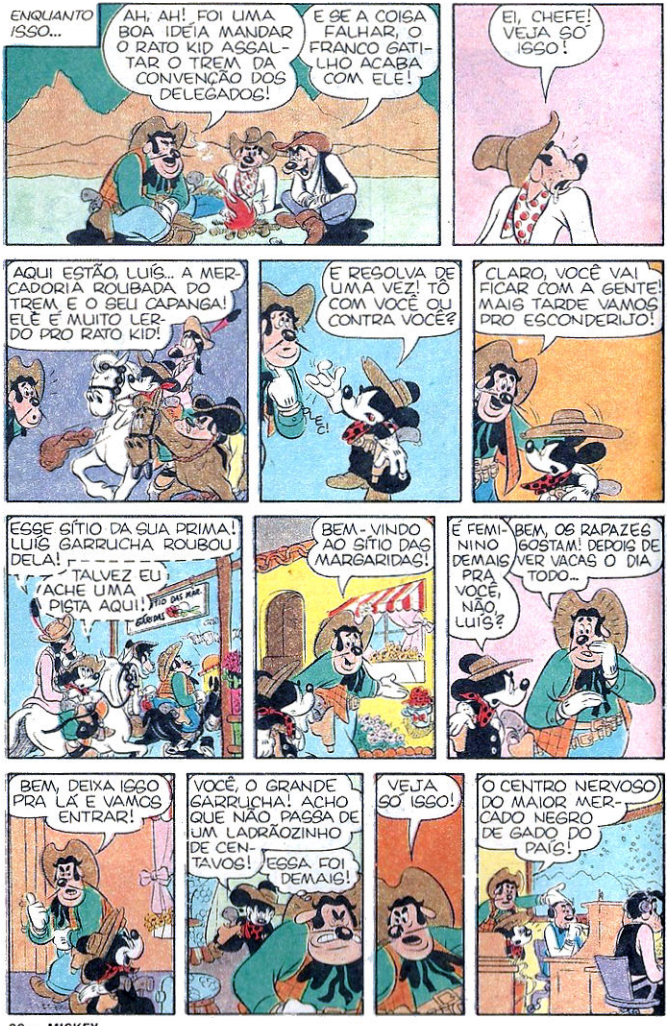
VOCÊ DANÇA BEM UMA POLCA!
E VOCÊ É TÃO VALENTE! SE NÃO FOSSE...
..UM TERRÍVEL E MALVADO BANDIDO!
MAS EU NÃO SOU BANDIDO! EU...
CALA A BOCA, LINGUARUDO! QUER ESTRAGAR TUDO?
(GLUP!) UM DOS CAPANGAS DO LUÍS! SERÁ QUE ELE ESCUTOU?
DROGA! ELES JÁ ESTÃO DESCONFIANDO!
PERDÃO, PROFESSORA... POSSO FALAR UM POUCO COM O KID?
ESTIVE PENSANDO, KID.. POR QUE RESOLVEU SE JUNTAR À GENTE, AGORA?
BEM, PRA TER COMPANHIA, PRA VARIAR!
LUÍS GARRUCHA ESCRITÓRIO
VEJA ESTE JORNAL! UM CARA BEM PARECIDO COM VOCÊ, NÃO ACHA?
ORA, É UMA CARA MUITO COMUM!
DIÁRIO
NOTÍCIAS SOCIAIS
MICKEY VISITANDO O OESTE
MAS A GENTE SABE QUE VOCÊ É O RATO KID, NÃO É?
CLARO QUE É! AH, AH!
POR ISSO, VOU DEIXAR VOCÊ ENTRAR PRO NOSSO BANDO!
ASSIM É QUE SE FALA, LUÍS!
VOCÊ PODE ASSALTAR O TREM EXPRESSO... SOZINHO! LEVE MAIS ESSAS ARMAS!
MALA
TÁ BEM ARMADO, NÃO?
TÔ! MAS NÃO TEM AÍ UM CINTURÃO SOBRANDO?


BEM, RELÂMPAGO, PARECE QUE VAMOS ASSALTAR UM TREM!
VAI SER MEIO PERIGOSO, E NÃO COMO NOS FILMES! TENHO QUE USAR BALAS DE VERDADE, SABE?
VOCÊ VAI ME AJUDAR, NÉ?
ORA, O FAMÓSO AGTRO RELÂM-PAGO! NÃO TEM VERGO-NHA?
NÃO TENHA MEDO! MEU ESQUELETO ESTÁ TRE-MENDO TANTO QUANTO O SEU!
RINCH! RINCH!
PLIM! PLIM!
PLIM! PLIM!
É! ESPORAS NÃO SER-VEM PRA UM ASSAL-TANTE NER-VOSO COMO EU!
VEJAMOS O MAPA... O TREM VAI PASSAR PELO DESFILADEIRO À MEIA-NOITE...
SE EU TIVESSE A CABEÇA NO LUGAR, PEGAVA O TREM E DESAPARECIA DAQUI!
VOCÊ NÃO TAVA PENSANDO EM ABANDONAR O SERVI-ÇO, TAVA?
HEIN?
VOCÊ NÃO VAI PODER FUGIR COM OS PÉS JUNTOS, VIU?
VOU... QUER DIZER... VI!


AÍ VEM O TREM! NÃO ESQUEÇA QUE EU TÔ DE OLHO EM VOCÊ!
É O QUE DÁ QUERER BANCAR O BANDIDO! MAS PRA ENCONTRAR A PRIMA CAROLINA, TENHO QUE IR EM FRENTE!
EIA, VAMOS! DROGA! EU SABIA QUE NÃO DEVIA ACEITAR UM CAVALO ASTRO DE CINEMA!
!
LUZES! CÂMERA! AÇÃO!
PUXA, ESPERO ESCAPAR VIVO DESTA AVENTURA!
M-MÃOS PRA C-CIMA! SOU O R-RATO K-KID!
O RATO KID!
TAMBÉM NÃO ESTOU ME SENTINDO BEM... AHHH!
HÃ... PUXA! PRECISO PARAR O TREM!
PRONTO! JÁ ESTÁ PARANDO!
BOM SERVIÇO, MODESTIA À PARTE!
IAU!


VOCÊ AQUI?
DEPRESSA! FAÇA OS PASSAGEIROS DESCER!
956
ANDEM LOGO! É O RATO KID QUEM TÁ MANDANDO!
ESTRANHO... NUNCA VI TANTO HOMEM ARMADO NUM TREM SÓ!
BELO TREM VOCÊ ESCOLHEU PRA EU ASSALTAR!
?
ASSOCIAÇÃO DOS DELEGADOS
TREM ESPECIAL
PUXA, EU NÃO POSSO ROUBAR ESSA GENTE...
EI, KID! ANDE LOGO COM ISSO!
NÃO ATIRE! AQUI ESTÁ O QUE EU TENHO DE VALOR!
MUITO OBRIGADO!
!
Recibo
Devo um relógio com corrente e uma carteira com duzentos pratos.
Rato Kid
P.S. Vou fazer tudo pra devolver
UM MOMENTO! O QUE É ISTO?
HÃ... BILHETES DE AGRADECIMENTO! O RATO KID SEMPRE FOI EDUCADO COM SUAS VÍTIMAS!
HUM!
ESTOU PERDIDO! ELE VAI VER QUE EU NÃO PRETENDO ROUBAR OS PASSAGEIROS!
CERTO, KID! ACHEI QUE VOCÊ TAVA QUERENDO ME ENGANAR!
HEIN?
PRA FALAR A VERDADE, COMPANHEIRO... EU NÃO SEI LER!
OH!


ADEUS, AMIGOS! OBRIGADO PELO DINHEIRO E JÓIAS!
PARABÉNS, KID... VOCÊ FEZ UM BOM TRABALHO!
ORA, NÃO FOI NADA!
QUE TAL UM BRINDE COM ÁGUA... AO MELHOR HOMEM MAU DO OESTE?
ESSA ÁGUA TEM UM GOSTO RUIM! PARECE...
BOTEI ALGO NELA PRA VOCÊ DORMIR! VOCÊ ME FEZ DE BOBO E NÃO POSSO PERDOAR ISSO!
VENHAM ME PEGAR, PILANTRAS!
BAM!
BAM!
BAM!
PARE! LARGUE A MOÇA, FRANCO! VOCÊ NÃO É UM CAVALHEIRO!
HEIN? QUE ACONTECEU?
TAVA ESPERANDO VOCÊ ACORDAR... PRA ME VER LIQUIDANDO VOCÊ!
SE IMPORTA SE EU ATIRAR PELAS COSTAS? É O MEU LADO PREFERIDO!
ORA, SEU...
CLIC!
HEIN?
OI, CARA! COMO TÁ O MOLHO?
IOIÔ! SEU PILANTRÃO!



ENQUANTO ISSO...

AH, AH! FOI UMA BOA IDÉIA MANDAR O RATO KID ASSALTAR O TREM DA CONVENÇÃO DOS DELEGADOS!

E SE A COISA FALHAR, O FRANCO GATILHO ACABA COM ELE!

EI, CHEFE! VEJA SÓ ISSO!

AQUI ESTÃO, LUÍS... A MERCADORIA ROUBADA DO TREM E O SEU CAPANGA! ELE É MUITO LERDO PRO RATO KID!

E RESOLVA DE UMA VEZ! TÔ COM VOCÊ OU CONTRA VOCÊ?

CLARO, VOCÊ VAI FICAR COM A GENTE! MAIS TARDE VAMOS PRO ESCONDERIJO!

ESSE SÍTIO DA SUA PRIMA! LUÍS GARRUCHA ROUBOU DELA!

TALVEZ EU ACHE UMA PISTA AQUI!

BEM-VINDO AO SÍTIO DAS MARGARIDAS!

É FEMININO DEMAIS PRA VOCÊ, NÃO, LUÍS?

BEM, OS RAPAZES GOSTAM! DEPOIS DE VER VACAS O DIA TODO...

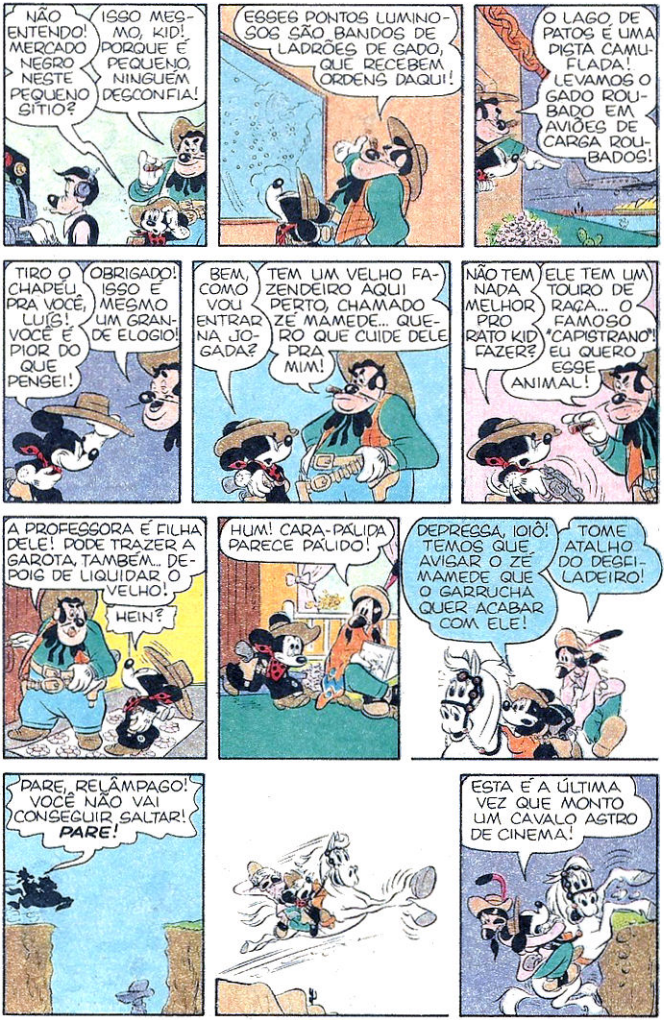
BEM, DEIXA ISSO PRA LÁ E VAMOS ENTRAR!

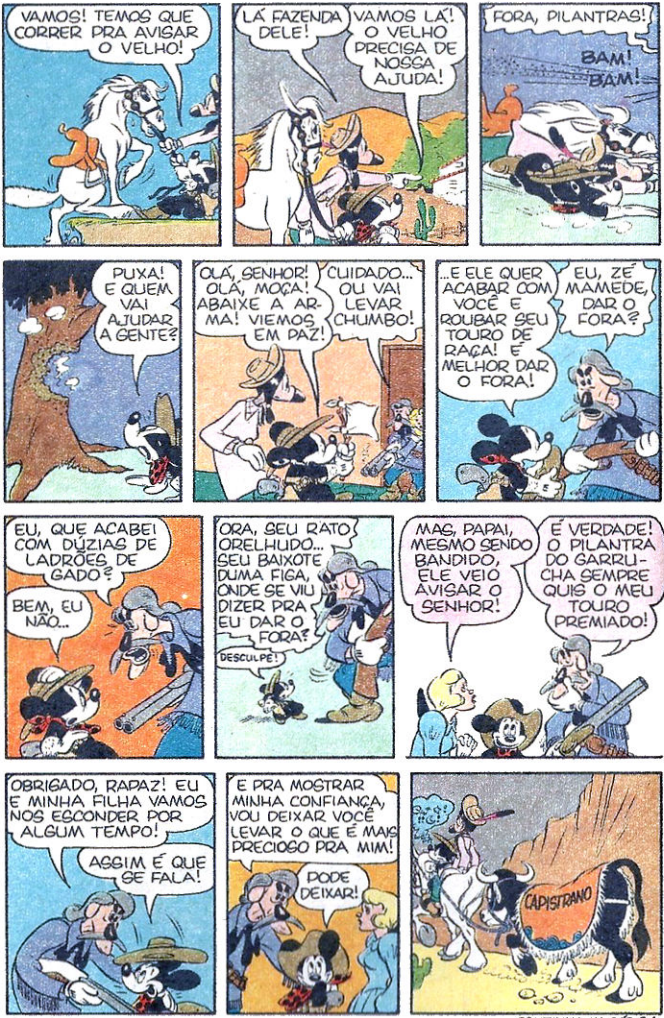
VOCÊ, O GRANDE GARRUCHA! ACHO QUE NÃO PASSA DE UM LADRÃOZINHO DE CENTAVOS!

ESSA FOI DEMAIS!

VEJA SÓ ISSO!

O CENTRO NERVOSO DO MAIOR MERCADO NEGRO DE GADO DO PAÍS!


NÃO ENTENDO! MERCADO NEGRO NESTE PEQUENO SÍTIO?
ISSO MESMO, KID! PORQUE É PEQUENO, NINGUÉM DESCONFIA!
ESSES PONTOS LUMINOSOS SÃO BANDOS DE LADRÕES DE GADO, QUE RECEBEM ORDENS DAQUI!
O LAGO DE PATOS É UMA PISTA CAMUFLADA! LEVAMOS O GADO ROUBADO EM AVIÕES DE CARGA ROUBADOS!
TIRO O CHAPÉU PRA VOCÊ, LUÍS! VOCÊ É PIOR DO QUE PENSEI!
OBRIGADO! ISSO É MESMO UM GRANDE ELOGIO!
BEM, COMO VOU ENTRAR NA JOGADA?
TEM UM VELHO FAZENDEIRO AQUI PERTO, CHAMADO ZÉ MAMEDE... QUERO QUE CUIDE DELE PRA MIM!
NÃO TEM NADA MELHOR PRO RATO KID FAZER?
ELE TEM UM TOURO DE RAÇA... O FAMOSO "CAPISTRANO"! EU QUERO ESSE ANIMAL!
A PROFESSORA É FILHA DELE! PODE TRAZER A GAROTA, TAMBÉM... DEPOIS DE LIQUIDAR O VELHO!
HEIN?
HUM! CARA-PÁLIDA PARECE PÁLIDO!
DEPRESSA, IOIÔ! TEMOS QUE AVISAR O ZÉ MAMEDE QUE O GARRUCHA QUER ACABAR COM ELE!
TOME ATALHO DO DESFILADEIRO!
PARE, RELÂMPAGO! VOCÊ NÃO VAI CONSEGUIR SALTAR! PARE!
ESTA É A ÚLTIMA VEZ QUE MONTO UM CAVALO ASTRO DE CINEMA!



CONTINUA NA PÁG. 24

ESCOLHA O CURSO QUE VOCÊ QUER FAZER E NÃO PERCA MAIS TEMPO. MANDE O CUPOM.

RADIOTÉCNICO E TELEVISÃO

MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS

SUPLETIVO DE 1º GRAU

MONTAGENS DE RÁDIO

ELETRICIDADE

DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO

ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEIS

AUXILIAR DE ESCRITÓRIO E CAIXA

Ou estes outros cursos: Auxiliar de Administração de Empresas; Contabilidade Prática; Mecânica Geral; Inglês; Português; Secretariado Moderno; Supletivo de 2º grau;

AUXILIAR DE ENFERMAGEM

CORTE E COSTURA

Desenho de Mecânica; Refrigeração e Ar Condicionado; Bordado, Tricô e Crochê; Desenho Arquitetônico; Matemática Moderna; Torneiro Mecânico.

ESCREVA EM LETRA DE FÔRMA

IUB **INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO**

Rua Capitão Francisco Teixeira Nogueira, 202 - Caixa Postal 5058
São Paulo - CEP 01000.

Senhor Diretor: peço enviar-me, GRÁTIS, folheto completo sobre o Curso de .....

..... por correspondência.
(indicar o curso desejado).

NOME .....

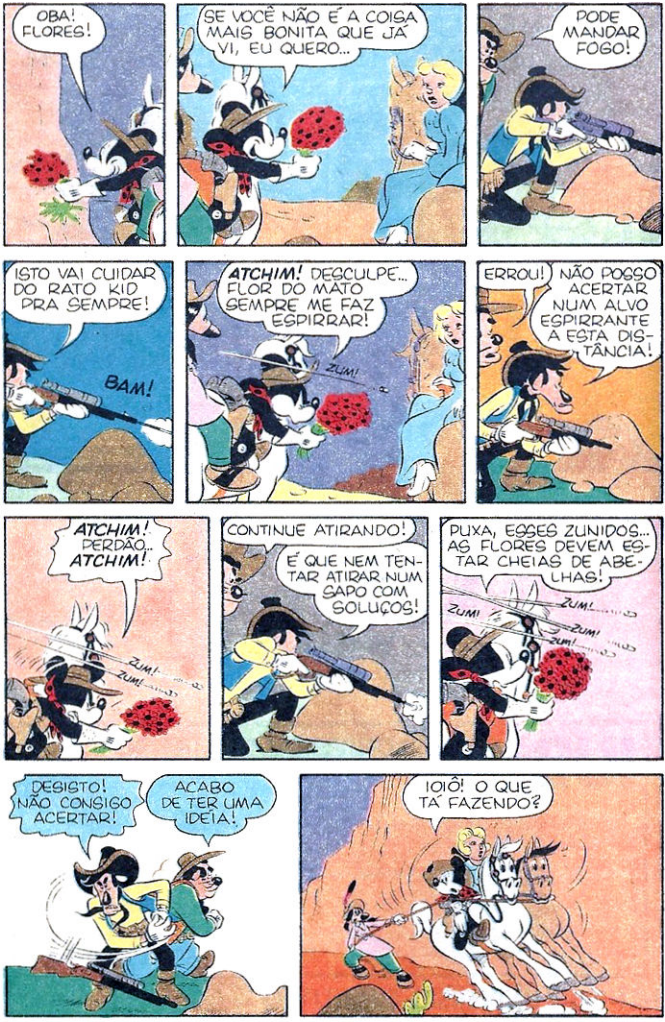
RUA ..... Nº .....

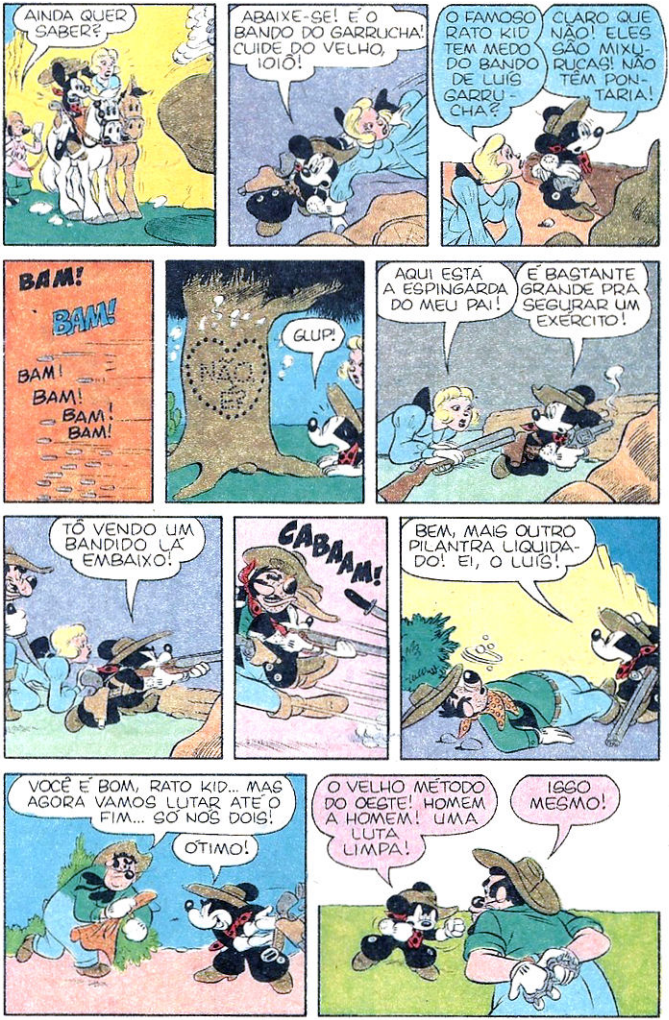
CIDADE ..... CEP ..... ESTADO .....

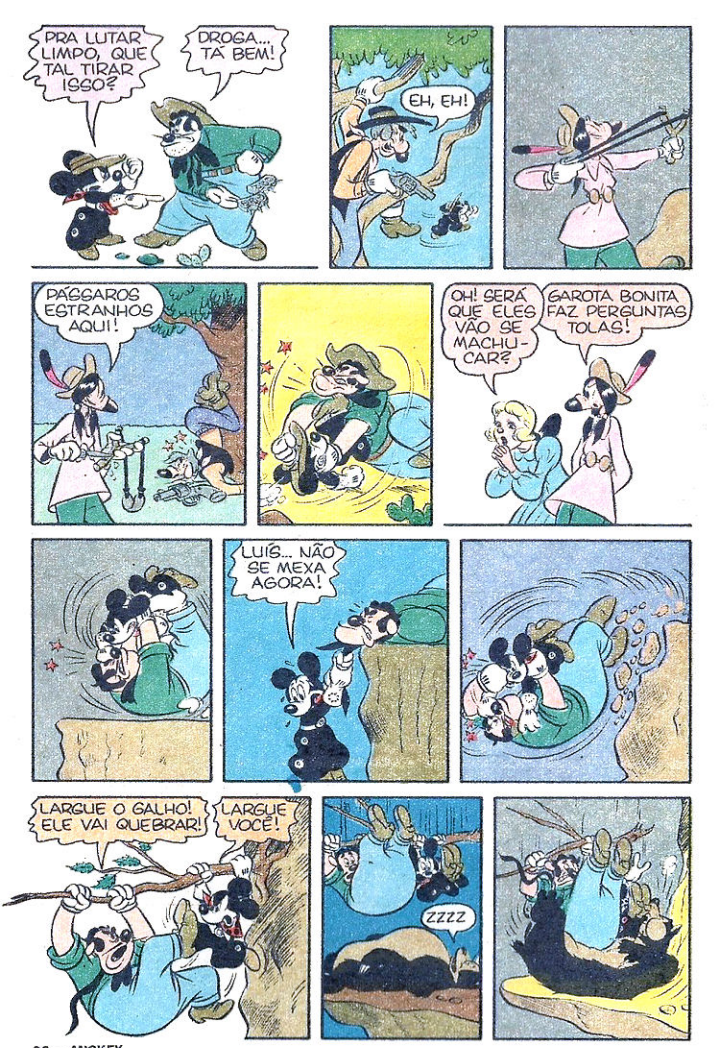
7127

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

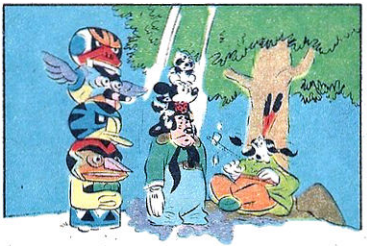
Rua Capitão Francisco Teixeira Nogueira, 202 - Caixa Postal 5058 São Paulo - CEP 01000.


OBA! FLORES!
SE VOCÊ NÃO É A COISA MAIS BONITA QUE JÁ VI, EU QUERO...
PODE MANDAR FOGO!
ISTO VAI CUIDAR DO RATO KID PRA SEMPRE!
BAM!
ATCHIM! DESCULPE... FLOR DO MATO SEMPRE ME FAZ ESPIRRAR!
ZUM!
ERROU! NÃO POSSO ACERTAR NUM ALVO ESPIRRANTE A ESTA DISTÂNCIA!
ATCHIM! PERDÃO... ATCHIM!
ZUM! ZUM!
CONTINUE ATIRANDO! É QUE NEM TENTAR ATIRAR NUM SAPO COM SOLUÇOS!
PUXA, ESSES ZUNIDOS... AS FLORES DEVEM ESTAR CHEIAS DE ABELHAS!
ZUM! ZUM! ZUM! ZUM!
DESISTO! NÃO CONSIGO ACERTAR!
ACABO DE TER UMA IDEIA!
IOIÔ! O QUE TÁ FAZENDO?


AINDA QUER SABER?
ABAIXE-SE! É O BANDO DO GARRUCHA! CUIDE DO VELHO, IOIÓ!
O FAMOSO RATO KID TEM MEDO DO BANDO DE LUÍS GARRUCHA?
CLARO QUE NÃO! ELES SÃO MIXURUCAS! NÃO TÊM PONTARIA!
BAM!
BAM!
BAM!
BAM!
BAM!
GLUP!
AQUI ESTÁ A ESPINGARDA DO MEU PAI!
É BASTANTE GRANDE PRA SEGURAR UM EXÉRCITO!
TÔ VENDO UM BANDIDO LÁ EMBAIXO!
CABAAM!
BEM, MAIS OUTRO PILANTRA LIQUIDADO! EI, O LUÍS!
VOCÊ É BOM, RATO KID... MAS AGORA VAMOS LUTAR ATÉ O FIM... SÓ NÓS DOIS!
ÓTIMO!
O VELHO MÉTODO DO OESTE! HOMEM A HOMEM! UMA LUTA LIMPA!
ISSO MESMO!


PRA LUTAR LIMPO, QUE TAL TIRAR ISSO?
DROGA... TÁ BEM!
EH, EH!
PÁSSAROS ESTRANHOS AQUI!
OH! SERÁ QUE ELES VÃO SE MACHUCAR?
GAROTA BONITA FAZ PERGUNTAS TOLAS!
LUÍS... NÃO SE MEXA AGORA!
LARGUE O GALHO! ELE VAI QUEBRAR!
LARGUE VOCÊ!
ZZZZ

HIC! HIC!
HIIIC!
S-SABE DE ALGUM REMEDIO PRA CURAR S-SOLUÇOS?
HIIC!
O URSO F-FICOU LÁ EM C-CIMA!
AINDA B-BEM!
!
!
VOU ACABAR COM VOCÊ, KID!
É O QUE VAMOS VER!
VAI ME PAGAR POR TUDO!
ISSO É O QUE VOCÊ DIZ!
ORA, SEU...
?



ESPERE UM POUCO, KID!
HEIN?

CHEGA DE LUTAR... NÃO POSSO MAIS NEM ERGUER OS BRAÇOS!

POIS EU AINDA TENHO UM POUCO DE FORÇA GOBRANDO!

BEM... ACABEI VENCENDO, AFINAL!

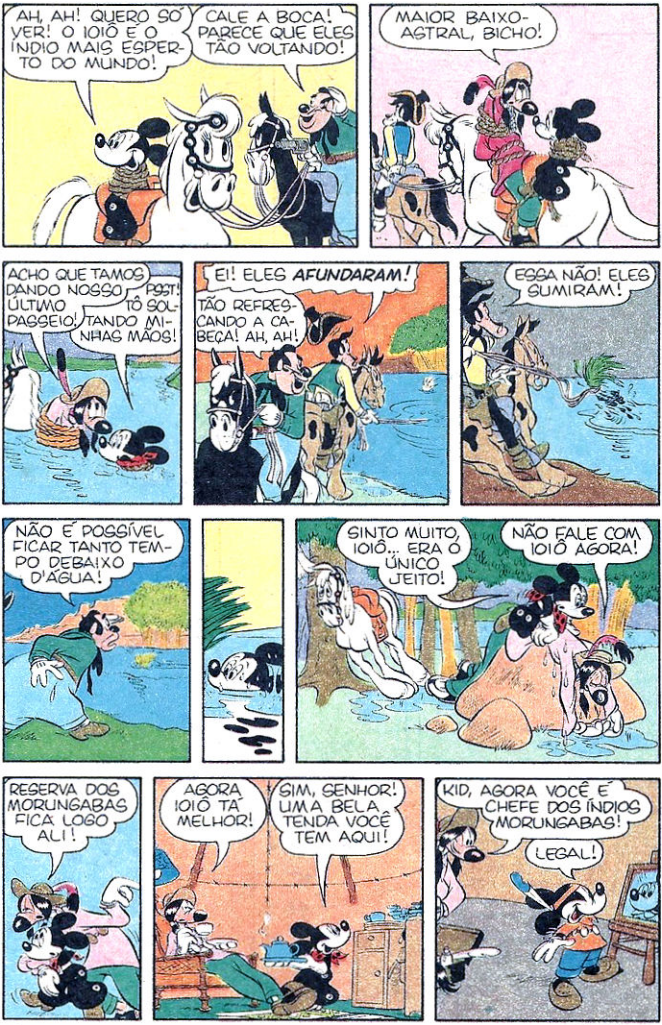
É ISSO AÍ, CHEFE!
PASSE FOGO NELE E VAMOS VOLTAR PRO GITIO!

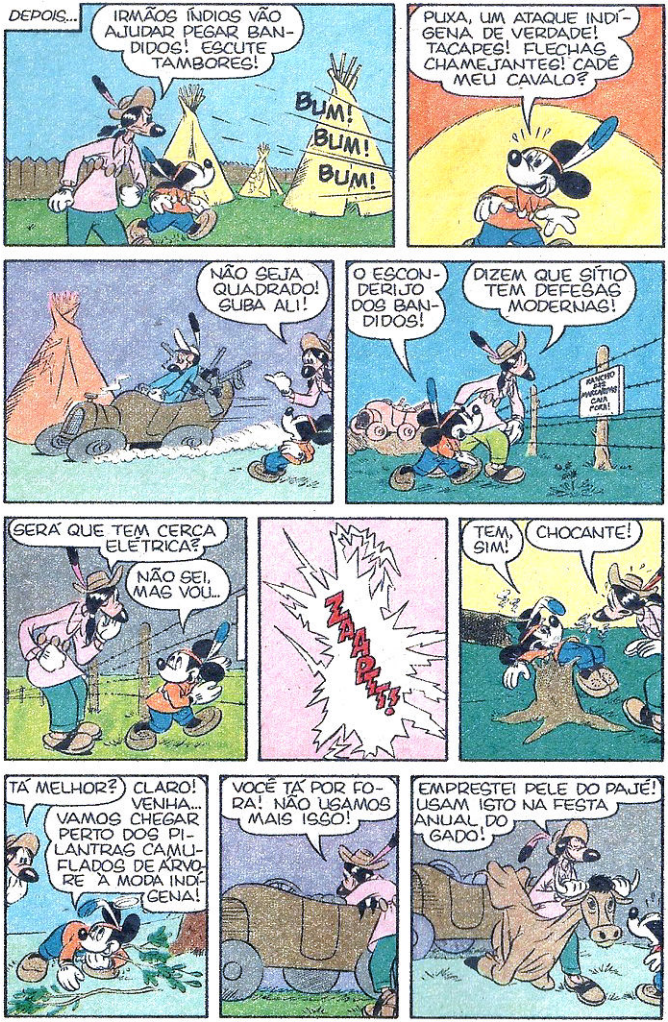
BZZZ... BZZZ... DINHEIRO DA RECOMPENSA... BZZZ... BZZZ...

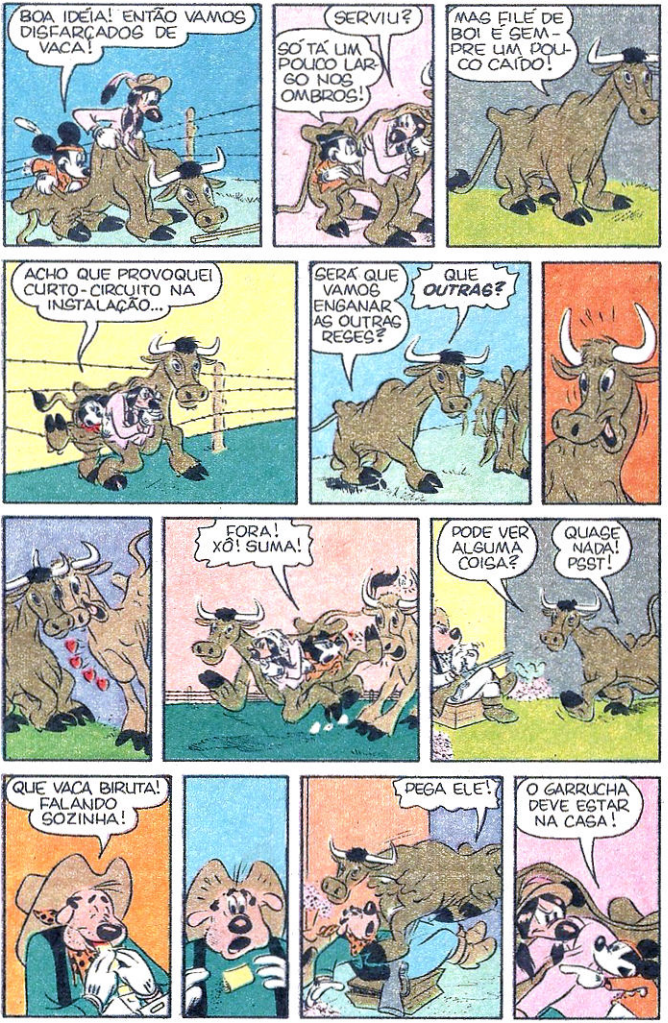
O QUE SERÁ QUE ACONTECEU COM O IOIÔ?
ENGRAÇADO! SINTO QUE ESTAMOS SENDO SEGUIDOS!

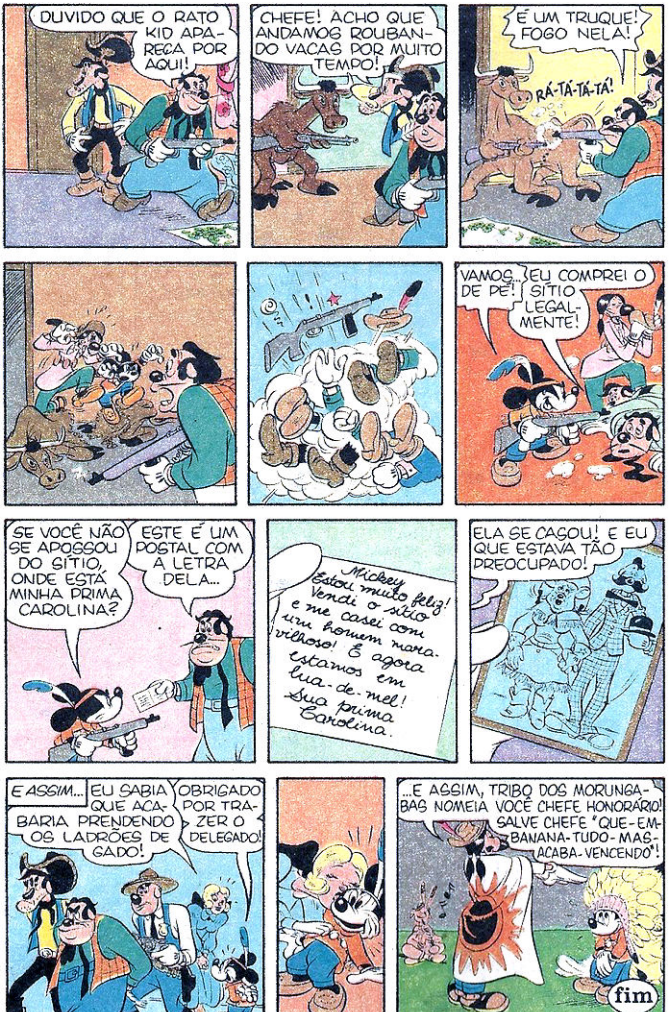
FRANCO... ME EMPRESTE O BINÓCULO!

VOU ACABAR COM ESSE ÍNDIO INTROMETIDO!


AH, AH! QUERO SÓ VER! O IOIÔ É O ÍNDIO MAIS ESPERTO DO MUNDO!
CALE A BOCA! PARECE QUE ELES TÃO VOLTANDO!
MAIOR BAIXO-ASTRAL, BICHO!
ACHO QUE TAMOS DANDO NOSSO ÚLTIMO PASSEIO!
PST! TÔ SOLTANDO MINHAS MÃOS!
EI! ELES AFUNDARAM! TÃO REFRESCANDO A CABEÇA! AH, AH!
ESSA NÃO! ELES SUMIRAM!
NÃO É POSSÍVEL FICAR TANTO TEMPO DEBAIXO D'ÁGUA!
SINTO MUITO, IOIÔ... ERA O ÚNICO JEITO!
NÃO FALE COM IOIÔ AGORA!
RESERVA DOS MORUNGABAS FICA LOGO ALI!
AGORA IOIÔ TÁ MELHOR!
SIM, SENHOR! UMA BELA TENDA VOCÊ TEM AQUI!
KID, AGORA VOCÊ É CHEFE DOS ÍNDIOS MORUNGABAS!
LEGAL!


DEPOIS...
IRMÃOS ÍNDIOS VÃO AJUDAR PEGAR BANDIDOS! ESCUTE TAMBORES!
BUM!
BUM!
BUM!
PUXA, UM ATAQUE INDÍGENA DE VERDADE! TACAPES! FLECHAS CHAMEJANTES! CADÊ MEU CAVALO?
NÃO SEJA QUADRADO! SUBA ALI!
O ESCONDERIJO DOS BANDIDOS!
DIZEM QUE SÍTIO TEM DEFESAS MODERNAS!
RANCHO DOS FAZENDEIROS CAIA FORA!
SERÁ QUE TEM CERCA ELÉTRICA?
NÃO SEI, MAS VOU...
ZAAAPT!!!
TEM, SIM!
CHOCANTE!
TÁ MELHOR?
CLARO! VENHA... VAMOS CHEGAR PERTO DOS PILANTRAS CAMUFLADOS DE ÁRVORE À MODA INDÍGENA!
VOCÊ TÁ POR FORA! NÃO USAMOS MAIS ISSO!
EMPRESTEI PELE DO PAJÉ! USAM ISTO NA FESTA ANUAL DO GADO!

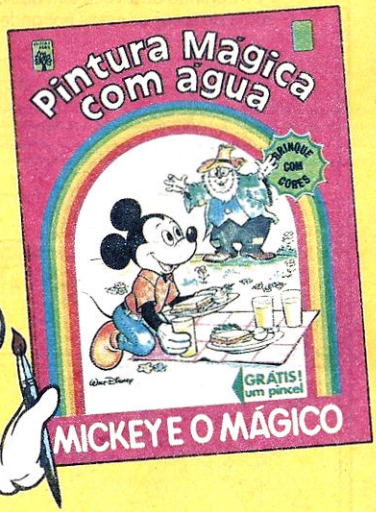

BOA IDÉIA! ENTÃO VAMOS DISFARÇADOS DE VACA!
SERVIU?
SÓ TÁ UM POUCO LARGO NOS OMBROS!
MAS FILÉ DE BOI É SEMPRE UM POUCO CAÍDO!
ACHO QUE PROVOQUEI CURTO-CIRCUITO NA INSTALAÇÃO...
SERÁ QUE VAMOS ENGANAR AS OUTRAS RESES?
QUE OUTRAS?
FORA! XÔ! SUMA!
PODE VER ALGUMA COISA?
QUASE NADA! PSST!
QUE VACA BIRUTA! FALANDO SOZINHA!
PEGA ELE!
O GARRUCHA DEVE ESTAR NA CASA!


DUVIDO QUE O RATO KID APARECA POR AQUI!
CHEFE! ACHO QUE ANDAMOS ROUBANDO VACAS POR MUITO TEMPO!
É UM TRUQUE! FOGO NELA!
RÁ-TÁ-TÁ-TÁ!
VAMOS... DE PÉ!
EU COMPREI O SÍTIO LEGALMENTE!
SE VOCÊ NÃO SE APOSSOU DO SÍTIO, ONDE ESTÁ MINHA PRIMA CAROLINA?
ESTE É UM POSTAL COM A LETRA DELA...
Mickey
Estou muito feliz! Vendi o sítio e me casei com um homem maravilhoso! E agora estamos em lua-de-mel!
Sua prima
Carolina.
ELA SE CASOU! E EU QUE ESTAVA TÃO PREOCUPADO!
E ASSIM... BARIA PRENDENDO OS LADRÕES DE GADO!
EU SABIA QUE ACA-
OBRIGADO POR TRAZER O DELEGADO!
...E ASSIM, TRIBO DOS MORUNGABAS NOMEIA VOCÊ CHEFE HONORÁRIO!
SALVE CHEFE 'QUE-EM-BANANA-TUDO-MAS-ACABA-VENCENDO'!
fim

Vamos fazer uma mágica com o Mickey?

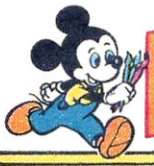
Para isto basta molhar um pincel na água, passar nos desenhos da revista Pintura Mágica que as cores vão aparecer num instante.

E você poderá curtir as lindas cenas que o Mickey, seus sobrinhos e um velhinho muito simpático estão vivendo no campo!



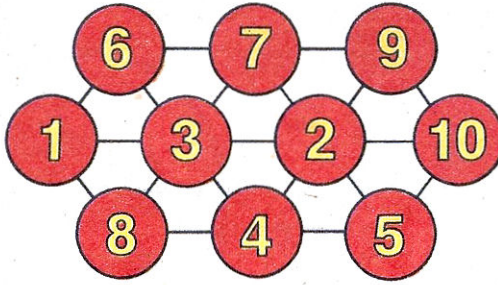
EDITORA ABRIL

PROCURE NAS BANCAS!
PINTURA MÁGICA COM ÁGUA
A revista do pequeno pintor!

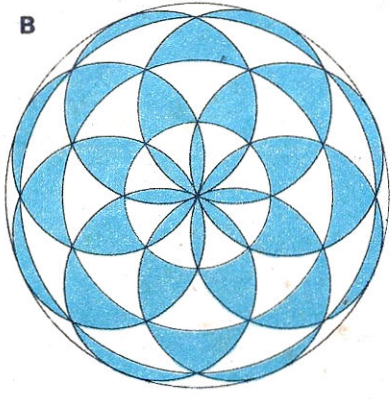


PASSATEMPOS

A - Partindo de **1** você tem que chegar até **10.** Mas atenção! A soma de todas as casas por onde você passar deve totalizar 34.

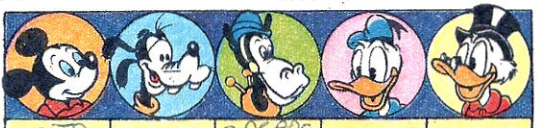


B



C - Esta é uma parada difícil! Vamos supor que nossos cinco amigos, Mickey, Pateta, Horácio, Donald e Tio Patinhas, morem em casas diferentes, tenham passatempos diferentes, suas bebidas preferidas e seus ahimais de estimação. Com a ajuda das informações abaixo, descubra qual deles possui uma tartaruga e quem pratica natação. Pra facilitar, preencha os quadrinhos com as informações que for conseguindo!

1. O Horácio mora numa CASA DE MADEIRA.
2. O Tio Patinhas tem uma RAPOSA como animal de estimação.
3. Quem vive na MANSÃO está ao lado do morador de um SOBRADO.
4. Quem mora no sobrado toma SUCO DE LARANJA.
5. O que o Pateta mais gosta de beber é LEITE.
6. O Mickey mora num APARTAMENTO.
7. Quem mora no apartamento está ao lado de quem toca FLAUTA.
8. Na casa de madeira se toma CAFÉ.
9. O que pratica ESGRIMA possui um CACHORRO.
10. O dono do CHALÉ está ao lado direito de quem tem um GATO.
11. O quaquilionário gosta de tomar CHÁ.
12. O passatempo do Donald é a FOTOGRAFIA.
13. O COLECIONADOR DE SELOS mora no apartamento, e está ao lado de quem tem um CAVALO.
14. No apartamento se toma muita ÁGUA.

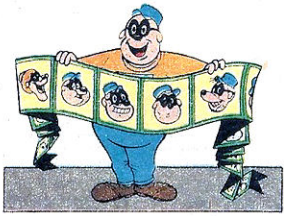


MORADIA	NO APARTAMENTO	CHALÉ	CASA DE MADEIRA	SOBRADO	MANSÃO
ANIMAL DE ESTIMAÇÃO	CACHORRO	GATO	CAVALO	TARTARUGA	RAPOSA
BEBIDA PREFERIDA	AGUA	LEITE	CAFÉ	SUCO DE LARANJA	CHÁ
PASSATEMPO	ESGRIMA	SELOS	FLAUTA	FOTOGRAFIA	NATAÇÃO

Respostas: *A - Você tem dois caminhos: 1+6+3+7+2+5+10 ou 1+8+4+2+9+10. B - Doze círculos. C - O dono da tartaruga é o Donald, e o Tio Patinhas é quem pratica natação.*

Soraya Bastos N. Pinto
Salvador - BA

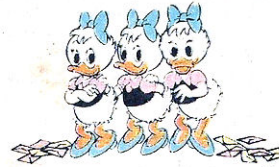
A Soraya gostaria de saber o nome de toda a família dos Metralhas. Mas são tantos, amiguinha! Tem o Azarado, o Bam-Bam, o Cientista, o Dinamite, o Genial, o Inventor, o Meio-Quilo, o Pavio-Curto, o Sentimental, o Super-sensível, o Veterano... puxa, são mais de cinqüenta Metralhas, e parece que essa família não pára mais de crescer, não é? Dê uma olhada nas revistas *Edição Extra* desses personagens, e você vai encontrar uma boa parte da família reunida. Escreva sempre, Soraya!



Jefferson Sarkis Assis
Belo Horizonte - MG

Como você pediu, aqui vão as datas de criação de seus personagens preferidos. Em 1930 surgiu o Bafo-de-Onça; em 1939, o Coronel Cintra e o Mancha Negra; e em 1951, os Irmãos Metralha. Respondido, Jefferson?

CLUBINHOS



Alexandre Martins
R. José Francisco Correa, 12
28800 - São Gonçalo - RJ

O Clube Dois Amigos foi organizado para a troca de selos, revistas e moedas antigas entre os seus associados. Se você quer mais informações sobre o clubinho, escreva pro Alexandre. Ele está aguardando!

Édison Vinícius H. Guimarães
R. Duque de Caxias, 349
94000 - Alvorada - RS

O Édison fundou um clubinho para troca de correspondência, selos e — vejam só! — informações sobre o Egito! Quem quiser participar dessa original idéia é só escrever para o Clube do Tio Patinhas, no endereço acima.

QUEM VÊ NA TV TEM QUE LER!

Quem gosta de ver a Pantera na TV não pode deixar de ler esta edição. Está engraçadíssima... A Pantera Cor-de-Rosa apronta tanto com o Inspetor que ele chega a ficar vermelho de raiva! E você também fica vermelho... De tanto rir!

JÁ NAS BANCAS

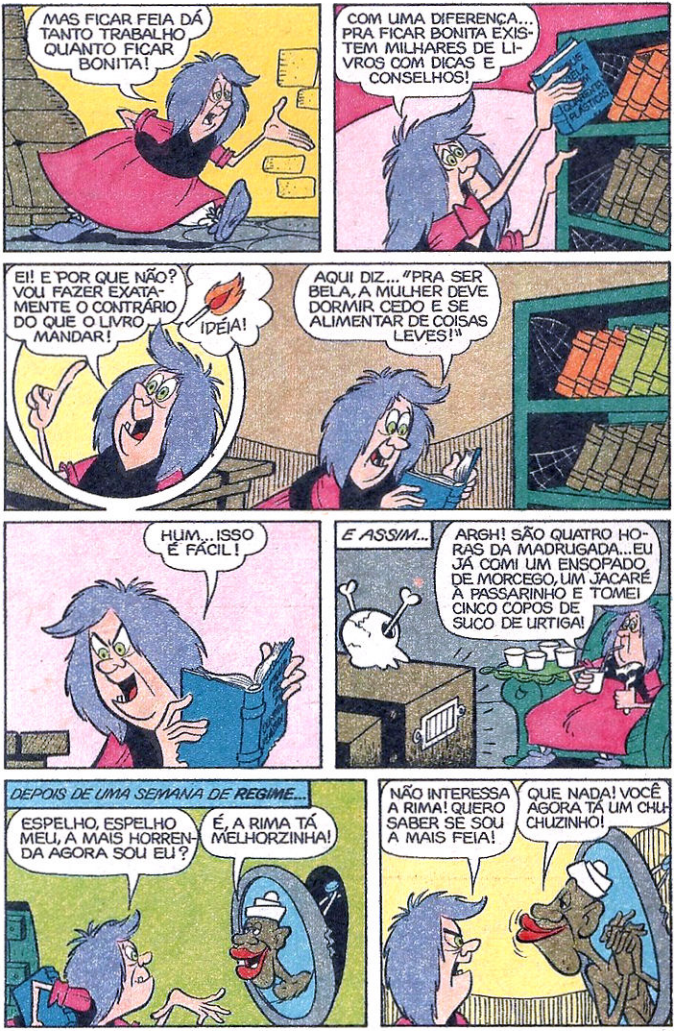
A PANTERA COR-DE-ROSA

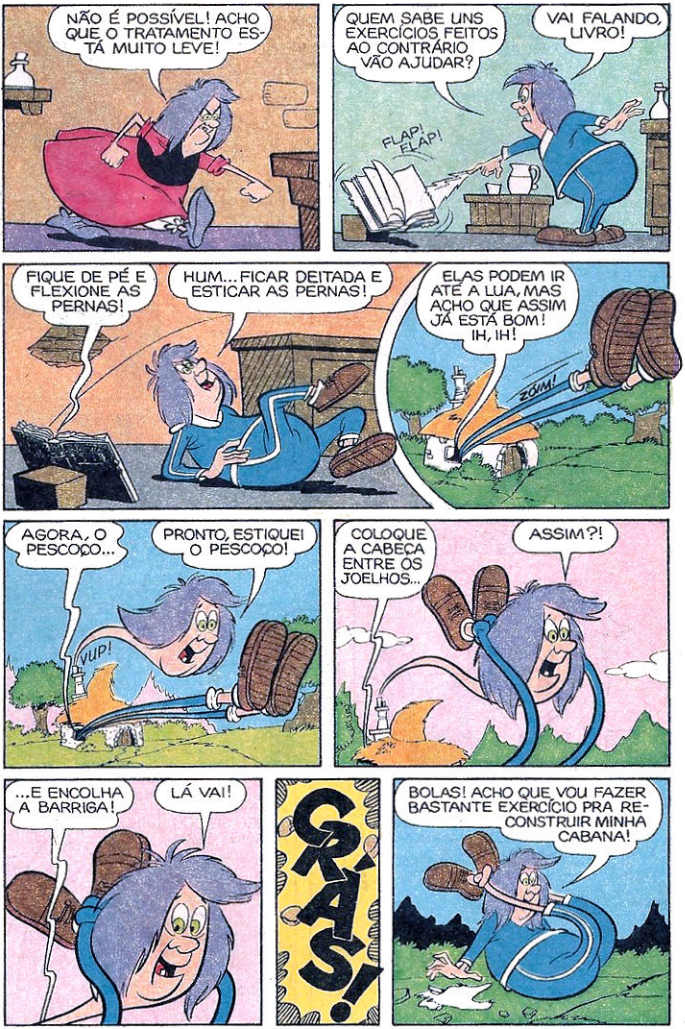
EDITORA ABRIL

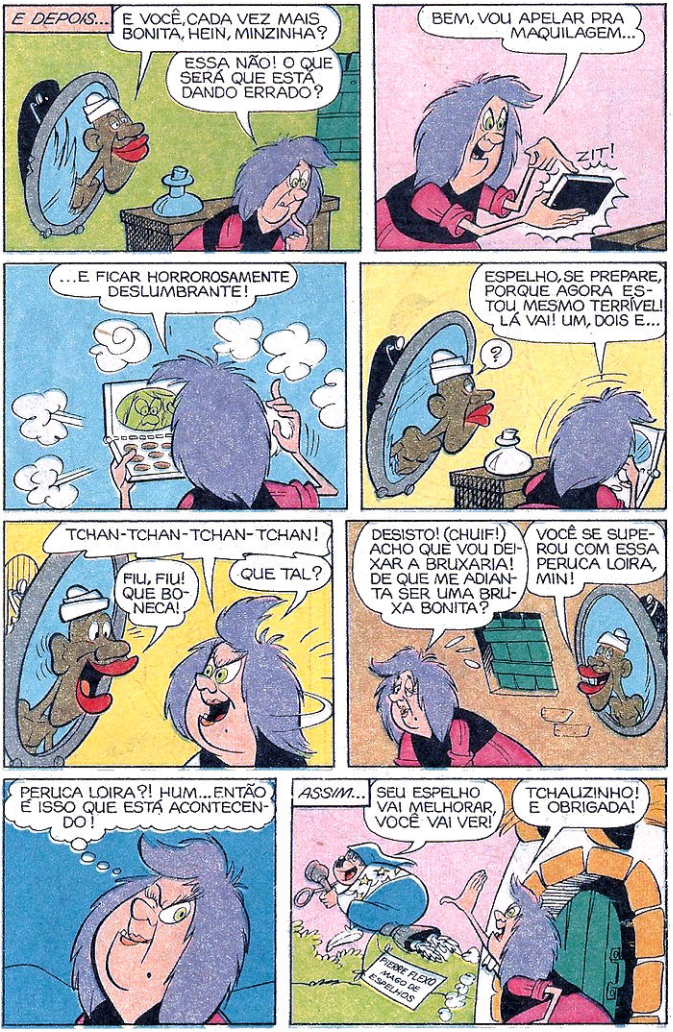
WALT DISNEY

MADAME MIN em

QUEM VÊ CARA... SE ASSUSTA!

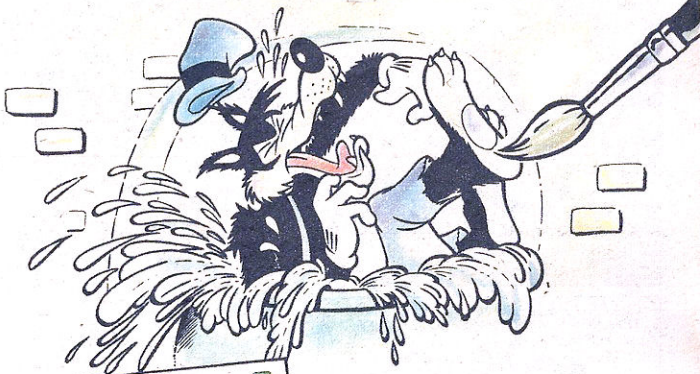

MAS FICAR FEIA DÁ TANTO TRABALHO QUANTO FICAR BONITA!
COM UMA DIFERENÇA... PRA FICAR BONITA EXISTEM MILHARES DE LIVROS COM DICAS E CONSELHOS!
EI! E POR QUE NÃO? VOU FAZER EXATAMENTE O CONTRÁRIO DO QUE O LIVRO MANDAR!
IDÉIA!
AQUI DIZ... "PRA SER BELA, A MULHER DEVE DORMIR CEDO E SE ALIMENTAR DE COISAS LEVES!"
HUM... ISSO É FÁCIL!
E ASSIM...
ARGH! SÃO QUATRO HORAS DA MADRUGADA... EU JÁ COMI UM ENSOPADO DE MORCEGO, UM JACARÉ À PASSARINHO E TOMEI CINCO COPOS DE SUCO DE URTIGA!
DEPOIS DE UMA SEMANA DE REGIME...
ESPELHO, ESPELHO MEU, A MAIS HORRENDA AGORA SOU EU?
É, A RIMA TÁ MELHORZINHA!
NÃO INTERESSA A RIMA! QUERO SABER SE SOU A MAIS FEIA!
QUE NADA! VOCÊ AGORA TÁ UM CHUCHUZINHO!

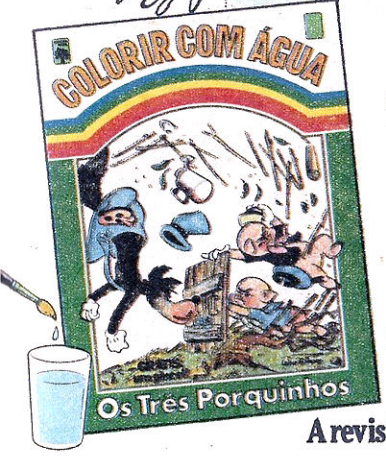

NÃO É POSSÍVEL! ACHO QUE O TRATAMENTO ESTÁ MUITO LEVE!
QUEM SABE UNS EXERCÍCIOS FEITOS AO CONTRÁRIO VÃO AJUDAR?
VAI FALANDO, LIVRO!
FLAP! FLAP!
FIQUE DE PÉ E FLEXIONE AS PERNAS!
HUM... FICAR DEITADA E ESTICAR AS PERNAS!
ELAS PODEM IR ATÉ A LUA, MAS ACHO QUE ASSIM JÁ ESTÁ BOM! IH, IH!
ZUM!
AGORA, O PESCOÇO...
PRONTO, ESTIQUEI O PESCOÇO!
VUP!
COLOQUE A CABEÇA ENTRE OS JOELHOS...
ASSIM?!
...E ENCOLHA A BARRIGA!
LÁ VAI!
CRÁS!
BOLAS! ACHO QUE VOU FAZER BASTANTE EXERCÍCIO PRA RECONSTRUIR MINHA CABANA!


E DEPOIS...
E VOCÊ, CADA VEZ MAIS BONITA, HEIN, MINZINHA?
ESSA NÃO! O QUE SERÁ QUE ESTÁ DANDO ERRADO?
BEM, VOU APELAR PRA MAQUILAGEM...
ZIT!
...E FICAR HORROROSAMENTE DESLUMBRANTE!
ESPELHO, SE PREPARE, PORQUE AGORA ESTOU MESMO TERRÍVEL! LÁ VAI! UM, DOIS E...
?
TCHAN-TCHAN-TCHAN-TCHAN!
FIU, FIU! QUE BONECA!
QUE TAL?
DESISTO! (CHUIF!) ACHO QUE VOU DEIXAR A BRUXARIA! DE QUE ME ADIANTA SER UMA BRUXA BONITA?
VOCÊ SE SUPEROU COM ESSA PERUCA LOIRA, MIN!
PERUCA LOIRA?! HUM... ENTÃO É ISSO QUE ESTÁ ACONTECENDO!
ASSIM...
SEU ESPELHO VAI MELHORAR, VOCÊ VAI VER!
TCHAUZINHO! E OBRIGADA!
PIERRE FLERO MAGO DE ESPELHOS

AGORA QUERO VER SE ESSE ESPELHO SUSTENTA A SUA PALAVRA!
COMO É, ESPELHO MEU? A MAIS HORRENDA SOU EU, OU NÃO?
SABE DE UMA COISA, MINA? ÉS BELA E FRACA NA RIMA!
E AGORA?
?
AHHHH!
ARGH!
?
EI, GÊNIO, PRA ONDE VOCÊ VAI?
VOLTAR PRO MEU ANTIGO EMPREGO NO CASTELO DA RAINHA MÁ!
?
AH! NADA COMO TER UMA FEIÚRA NATURAL!
TENHO UMA VAGA PRA GÊNIO DE ESPELHO QUE SAIBA APRECIAR AS COISAS FEIAS DA VIDA!
fim

VAMOS PINTAR O LOBO MAU, LOBO MAU, LOBO MAU!





Vá correndo ao jornaleiro e peça "Colorir com água- Os Três porquinhos"! Na capa tem um pincel grátis! Molhe o pincel num copo com água e passe sobre as figuras. O lobo mau apesar de mau vai ficar lindão!

PROCURE NAS BANCAS
COLORIR COM ÁGUA
OS 3 PORQUINHOS
A revista do pequeno pintor!

EDITORA ABRIL

WALT DISNEY

METRALHAS MEDIEVAIS

"NA IDADE MÉDIA, UMA ERA QUE DUROU DEZ SÉCULOS, VIVERAM OS IRMÃOS METRALHUS, LADRÕES SEM EIRA NEM BEIRA... CONHECIDOS PELOS NÚMEROS DCXVII DCCLXI E DCLXXI! CERTA VEZ..."

DCXVII

DCCLXI

DCLXXI

OLÁ, VOVÔ! EU ESTAVA OUVINDO E NÃO TEM NENHUM ANTEPASSADO MEU NESSA HISTÓRIA, NÉ?

AHAM!

1313

CERTA VEZ, ELES ESTAVAM SENDO TRANSPORTADOS DE UMA MASMORRA PRA OUTRA...

"...ACORRENTADOS A SEU PRIMO, O LADRÃO METRALHUS XIII, VULGO **O INFORTUNADO!**"

ANDA! MAIS RÁPIDO, Ó ENERGÚMENOS!

UI!! É DURO SER O ÚLTIMO DA FILA...

XIII

"QUANDO ELES JÁ ESTAVAM CHEGANDO AO SEU TRISTE DESTINO..."

QUE VEJO?! UM CAMPO DE NABOS! (CHLÉP! NHAM!)

HUMM...

DEIXAI-NOS PARAR UM POUCO! SOU DOIDO POR NABOS!
BAH! COMERÁS SOMENTE QUANDO CHEGARMOS À MASMORRA!
ISTO É, SE AINDA HOUVER ALGO QUE SE COMA POR LÁ! AH, AH, AH!
AH, AH!
EH, EH!
ERA UM TEMPO DE MUITA FOME, POR ISSO, OS GUARDAS CONFABULARAM ENTRE SI...
EI, ACHO QUE ESTE CAMPO NÃO TEM DONO!
É MESMO! PODERÍAMOS COLHER ALGUNS NABOS... PRA NÓS!
NHAM! NHAM!
"MAS ASSIM QUE TOCARAM NO PRIMEIRO NABO..."
AHÁ! COM QUE ENTÃO SOIS LADRÕES E VIESTES ME ROUBAR, NÃO É?
PUF!
Q-QUEM, NÓS?!
I-IMAGINE...
AMALDIÇOADOS LADRÕES DE NABO, QUE CADA UM SE TRANSFORME EM SAPO!
"NÃO RIMOU, MAS FEZ UM EFEITO DANADO..."
COACH!
COACH!
COACH! COACH!
TUMP!
TUMP!
AH, AH, AH, AH!

"O INFORTUNADO FOI RIR...E ATRAIU A ATENÇÃO DA BRUXA, QUE ERA MÍOPE!"

AHÁ! MAIS LADRÕES, HEIN? EU VOS TRANSFORMAREI EM *LESMAS!*

GLUP!

DCXVII

DCCLXI

CLXXI

XIII

"MAS O DCXVII DISSE..."

SOMOS LADRÕES, MAS NÃO VIEMOS ROUBAR SEUS NABOS! VEDE...ESTAMOS ACORRENTADOS!

DE FATO!

HUM...EM QUE VOS TRANSFORMAREI, ENTÃO? EM CORUJAS? URUBUS?

PIEDADE!

SE NOS POUPAR, SEREMOS VOSSOS ESCRAVOS!

É! PENSANDO BEM, *ESCRAVOS* VIRIAM A CALHAR! IH, IH, IH!

"A BRUXA RESOLVEU ACEITAR A PROPOSTA..."

VEDE AQUELE CASTELO, SOBRE O QUAL CAI UMA TEMPESTADE?

BRAAKKKKK!

S-SIM!

POIS EU VOS LIBERTAREI, COM A CONDIÇÃO DE *ROUBAREM* ALGO QUE ESTÁ OCULTO NESSE LUGAR!

TRATO FEITO!

"ENTÃO ELA FALOU..."

COM MIL ESCAMAS DE SERPENTES...QUEBREM-SE ESSAS CORRENTES!

E AINDA POR CIMA...RIMOU!

AGORA, OUVI-ME... NAQUELE CASTELO MORA UM TERRÍVEL *OGRO*...

SOGRO DE QUEM?

EU DISSE *OGRO*, IDIOTA! É O MESMO QUE OGRE, UM GIGANTE MONSTRUOSO, SEGUNDO AS CRENÇAS MEDIEVAIS!

"COMO EU IA DIZENDO..."

ESSE OGRO ROUBOU A MINHA DOCE E LINDA SOBRINHA, A MEIGA *RAPUNZEL*!

E NÓS COM A ONÇA... DIGO, COM A MOÇA?

XIII

VÓS IREIS TRAZER A MOÇA DE VOLTA! PRA QUE É QUE SERVEM *ESCRAVOS LADRÕES*?

N-NÃO PRECISA EXPLICAR, EU SÓ QUERIA ENTENDER...

ELA ESTÁ APRISIONADA NUMA ALTA TORRE! QUANDO CHEGARDES AO CASTELO, DEVEREIS GRITAR...

RAPUNZEL, RAPUNZEL, LANÇA-ME AS TUAS TRANÇAS!

FALASTE!

MOLEZA!

TAMOS AÍ!

XIII

DCCXXI

EI! O CAMINHO DO CASTELO É AQUELE ALI!

E QUEM É QUE VAI AO CASTELO, BOBOCA?

AGORA QUE ESTAMOS LIVRES...

...VAMOS É CAIR FORA!

GRAJAÚ

CASA DA BRUXA

CASTELO DO OGRO

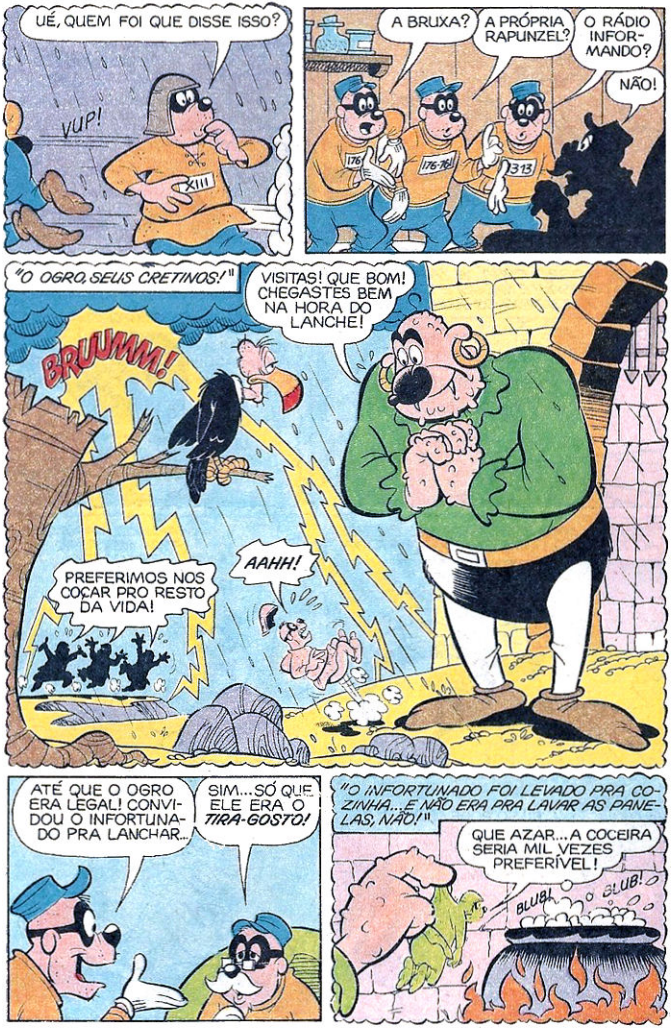
XIII

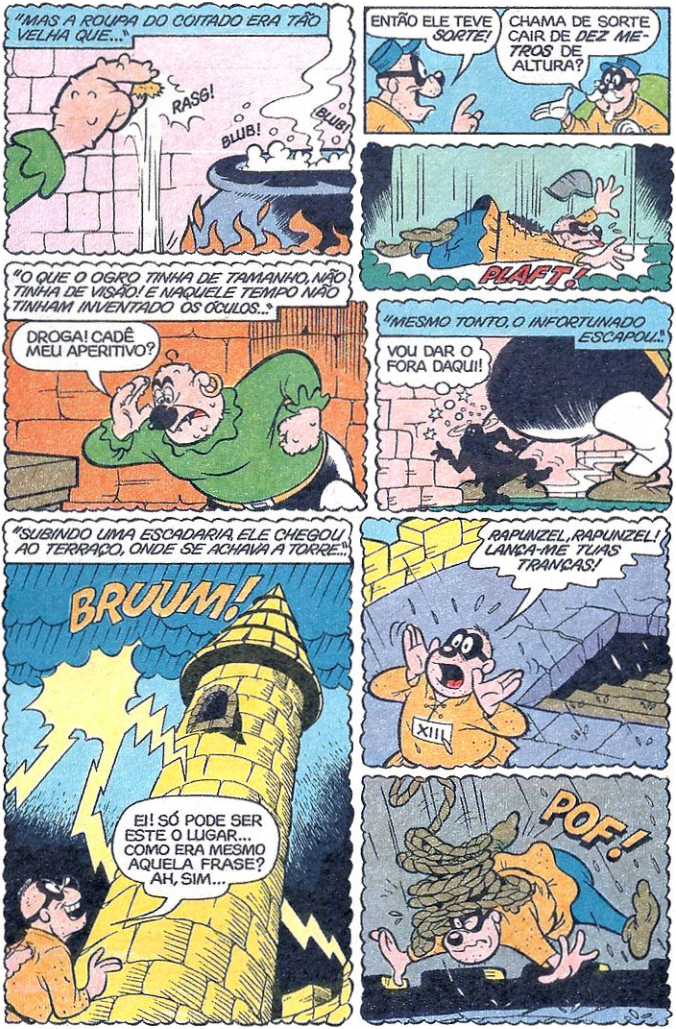
DCLXXI

DCXVII

DCCLXI

"MAS, NEM BEM TINHAM DITO AQUILO..."
AI! QUE COCEIRA!
UI! UI! COMO COÇA!
ARDE QUE NEM FOGO! UI! UI! UI!
CRETCH!
CRETCH!
CRETCH!
DCLXXI
DCXVII
DCXXI
SÓ PODE SER PRAGA DA BRUXA!
SIM! ANTES O OGRO DO QUE ESSA COCEIRA!
UI!
AI!
AI! UI! FALASTE!
CRETCH!
CRETCH!
CRETCH!
CXVII
CXXI
"A COCEIRA PASSOU, TÃO LOGO ELES CONCORDARAM..."
EI, INFORTUNADO!
ESPERE POR NÓS!
?
ELE NÃO ERA TÃO INFORTUNADO ASSIM, POIS NÃO PEGOU A COCEIRA!
NÃO? ESPERE PELO RESTO DA HISTÓRIA...
1313
"PERTO DO CASTELO, A CHUVA ERA TORRENCIAL! CAÍAM RAIOS A TODO TEMPO..."
BRUMM!
IAU!
BRAM!
UI!
CRAC!
AI!
ZAP!
"FINALMENTE..."
AQUI ESTAMOS! COMO É MESMO O NOME DA MOÇA?
RAPARIGA?
RAPADURA?
RAPATUDO?
CXXI
DCXVII
DCLXXI
O NOME DELA É RAPUNZEL!
ISSO MESMO! OBRIGADO!


UÉ, QUEM FOI QUE DISSE ISSO?
VUP!
XIII
A BRUXA?
A PRÓPRIA RAPUNZEL?
O RÁDIO INFORMANDO?
NÃO!
176
176-30
313
"O OGRO, SEUS CRETINOS!"
VISITAS! QUE BOM! CHEGASTES BEM NA HORA DO LANCHE!
BRUUMM!
AAHH!
PREFERIMOS NOS COÇAR PRO RESTO DA VIDA!
ATÉ QUE O OGRO ERA LEGAL! CONVIDOU O INFORTUNADO PRA LANCHAR...
SIM... SÓ QUE ELE ERA O TIRA-GOSTO!
"O INFORTUNADO FOI LEVADO PRA COZINHA... E NÃO ERA PRA LAVAR AS PANELAS, NÃO!"
QUE AZAR... A COCEIRA SERIA MIL VEZES PREFERÍVEL!
BLUB!
BLUB!

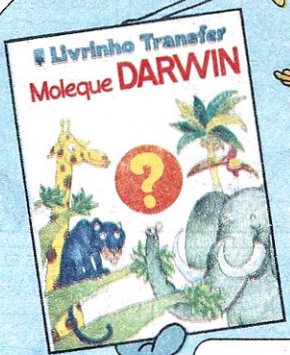

"MAS A ROUPA DO COITADO ERA TÃO VELHA QUE..."
RASG!
BLUB!
BLUB!
ENTÃO ELE TEVE SORTE!
CHAMA DE SORTE CAIR DE DEZ METROS DE ALTURA?
PLAFT!
"O QUE O OGRO TINHA DE TAMANHO, NÃO TINHA DE VISÃO! E NAQUELE TEMPO NÃO TINHAM INVENTADO OS ÓCULOS..."
DROGA! CADÊ MEU APERITIVO?
"MESMO TONTO, O INFORTUNADO ESCAPOU..."
VOU DAR O FORA DAQUI!
"SUBINDO UMA ESCADARIA, ELE CHEGOU AO TERRAÇO, ONDE SE ACHAVA A TORRE..."
BRUUM!
EI! SÓ PODE SER ESTE O LUGAR... COMO ERA MESMO AQUELA FRASE? AH, SIM...
RAPUNZEL, RAPUNZEL! LANÇA-ME TUAS TRANÇAS!
XIII
POF!

ORA, ISTO É UM ROLO DE CORDA!
E O QUE VÓS PENSASTES QUE ERA? ESTOU TRANÇANDO ISSO FAZ UMA DATA, Ó MEU!
?
MAS, O SENHOR NÃO DISSE QUE ELA ERA DOCE, LINDA E MEIGA?
QUEM DISSE ISSO FOI A TIA DELA, A BRUXA!
"RAPUNZEL DESCEU PELA CORDA E..."
SALVE-ME DO OGRO, MEU HERÓI!
GLUP!
"FOI FALAR NO OGRO, PRA ELE APARECER..."
AH, ENTÃO VÓS QUEREIS ROUBAR-ME A DOCE RAPUNZEL?!
Q-QUEM, EU?! IMAGINE!
POF!
NÃO ADIANTA FUGIR! NA CLARIDADE EU VEJO BEM MELHOR!
AARGH!
"E QUANDO TUDO PARECIA PERDIDO..."
IH, IH, IH, IH, IH, IH, IH, IH!
?
?!

PEGUEI-TE DESPREVENIDO, OGRÃO!
AARGH! A BRUXA!
A VELHA BRUXA CHEGARA VOANDO NA SUA VASSOURA E JOGOU A PRAGA DA COCEIRA NO OGRO!
AH!
AH!
AH!
AH!
"E, ENQUANTO O MONSTRENGO SE COÇAVA..."
SIMBORA, RAPUNZEL!
ADEUS, COISA HORRIOSA!
CRETCH!
AI! UI! AI!
CRETCH!
"...ESQUECIDO POR TODOS, O INFORTUNADO FOI SE MANDANDO..."
CONSEGUI ESCAPAR! QUE SORTE!
CEDO PIASTE! A RAPUNZEL APAIXONOU-SE POR TI, Ó INFORTUNADO!
OH, NÃO!
VUP!
"COMO EM TODAS AS HISTÓRIAS DAQUELE TEMPO, O HERÓI CASOU-SE COM A HEROÍNA..."
VARRE TUDO! DEPOIS, LIMPA A COZINHA E O QUINTAL!
E FOI FELIZ PRA SEMPRE?
NÃO ME FAÇA RIR! AH, AH, AH!
AH! AH!
EH! EH!
fim

Chegou o **LIVRINHO TRANSFER N.º 5**, aumentando cada vez mais sua coleção. Agora com a sensacional história do **MOLEQUE DARWIN.**

Mas quem será o **MOLEQUE DARWIN?** Será que ele... bem, só lendo mesmo! Lendo e completando as ilustrações com a folha transferível. É superdivertido!



Algumas ilustrações você transfere para os espaços deixados em branco e outras você põe onde quiser! Procure o **LIVRINHO TRANSFER** nas bancas! Sempre com uma história diferente e divertida! Procure!

EDITORA ABRIL

Livrinho Transfer
Moleque DARWIN

JÁ NAS BANCAS!

Walt Disney
PATETA em
CADA UM NA SUA!
SINTO MUITO, PATETA, MAS É MELHOR VOCÊ NÃO IR COM A GENTE! PRA ESCALAR MONTANHAS É PRECISO TER MUITA PRÁTICA!
E A GENTE NÃO PODE TER MEDO DE ALTURA!
PÔXA!
D4012 - MK 340/4

TCHAU, PATETA!
TCHAU! PRECISO MESMO IR ATÉ O MEU NOVO EMPREGO! NEM SEI AINDA O QUE ELES VÃO ME DAR PRA FAZER!

BEM QUE EU QUERIA SABER ESCALAR MONTANHAS, COMO O MICKEY E O HORÁCIO!

MAS ACHO QUE ELES TÊM RAZÃO! NÃO SIRVO PRA SUBIR MONTANHAS!

ISSO DE ESPORTES PERIGOSOS NÃO É PRA MIM!

MAS QUE EU QUERIA TER A CORAGEM DO MICKEY E DO HORÁCIO, ISSO EU QUERIA!
fim

WALT DISNEY

MICKEY E PATETA em

A PESCARIA QUE EU NÃO QUERIA

SEGURE FIRME!
IAU!
CRASH!
CRINCH!
PÔXA, MICKEY! POR QUE FEZ ISSO?
PORQUE EU NÃO PODIA VER NADA, COM O MAPA IMPEDINDO MINHA VISÃO!
TÁ BEM! NÃO VAI ACONTECER DE NOVO!
O VENTO LEVOU O MAPA... XII, UM GUARDA!
E O PNEU FUROU! DROGA!
ONDE ESTÁ O OUTRO CARRO?
NÃO BATEMOS EM OUTRO CARRO, SEU GUARDA! O MICKEY É QUE METEU A CARA NA CERCA!
EU NÃO PODIA VER POR CAUSA DO MAPA!

QUER DIZER QUE ESTAVA LENDO UM MAPA ENQUANTO GUIAVA?
NÃO! O MEU AMIGO É QUE ESTAVA LENDO!
E O VENTO LEVOU O MAPA!

E AGORA A GENTE NÃO SABE QUAL É A ESTRADA PRO RIO DA PINGUELA!

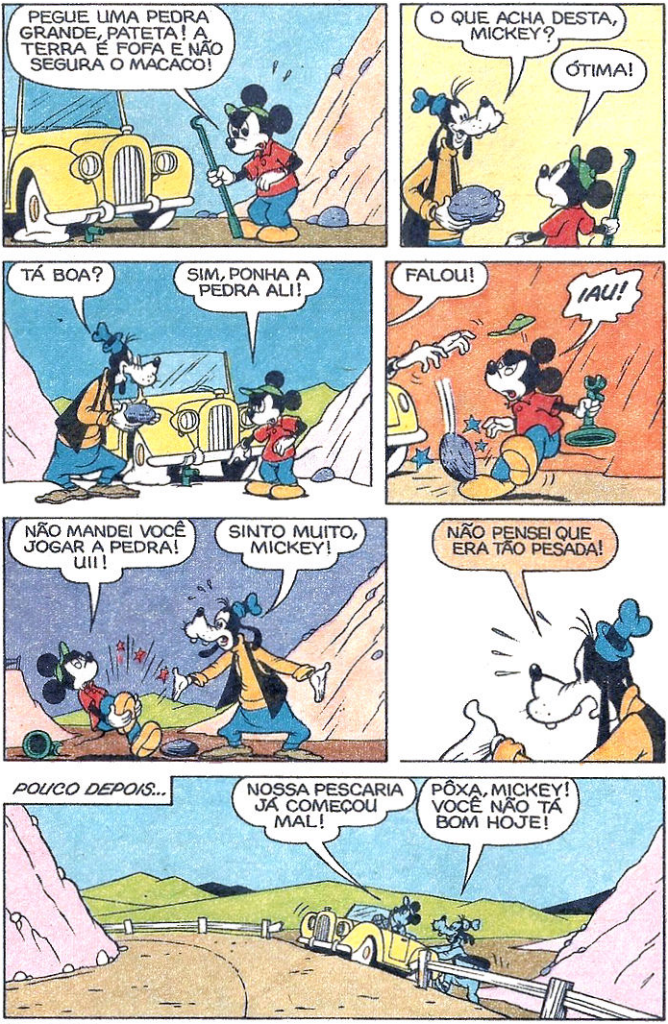
BEM, DESÇAM POR AQUI, VIREM À ESQUERDA NO CANTO DO CARTUCHO E SIGAM ATÉ A RAVINA DO CHICO...
VIU SÓ, MICKEY? NÃO PRECISAMOS DO MAPA PRA PESCAR!

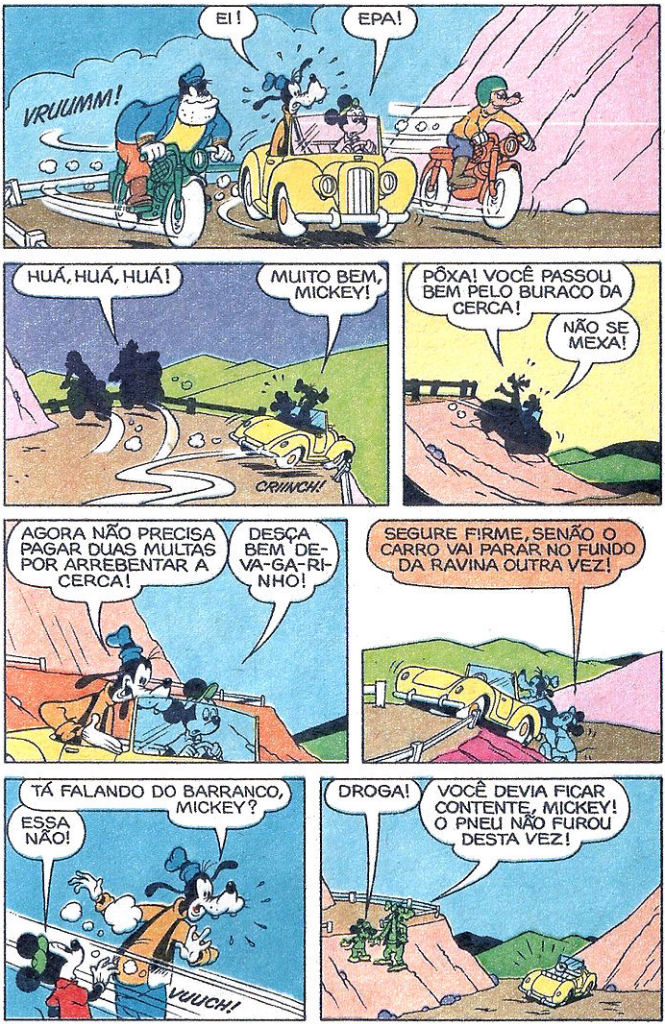
OBRIGADO, SEU GUARDA! VAMOS TROCAR O PNEU E SEGUIR EM FRENTE!

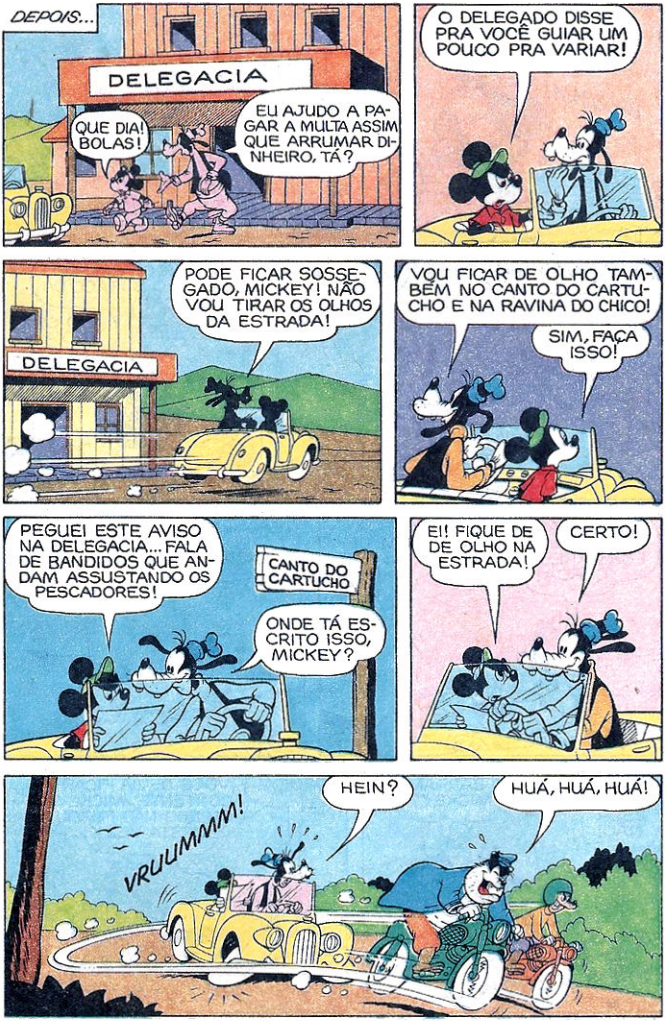
PASSEM ANTES NA CIDADE PRA PAGAR A MULTA!
MULTA? POR QUE FUI MULTADO?

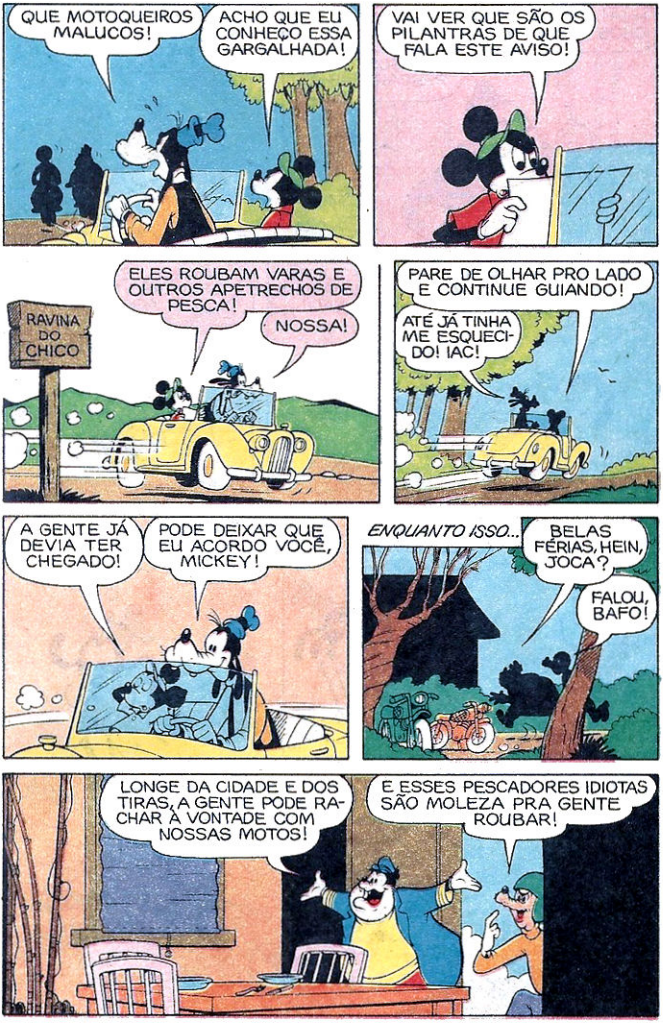
POR ARREBENTAR A CERCA DE PROTEÇÃO E SUJAR A ESTRADA COM UM MAPA!
PÔXA!

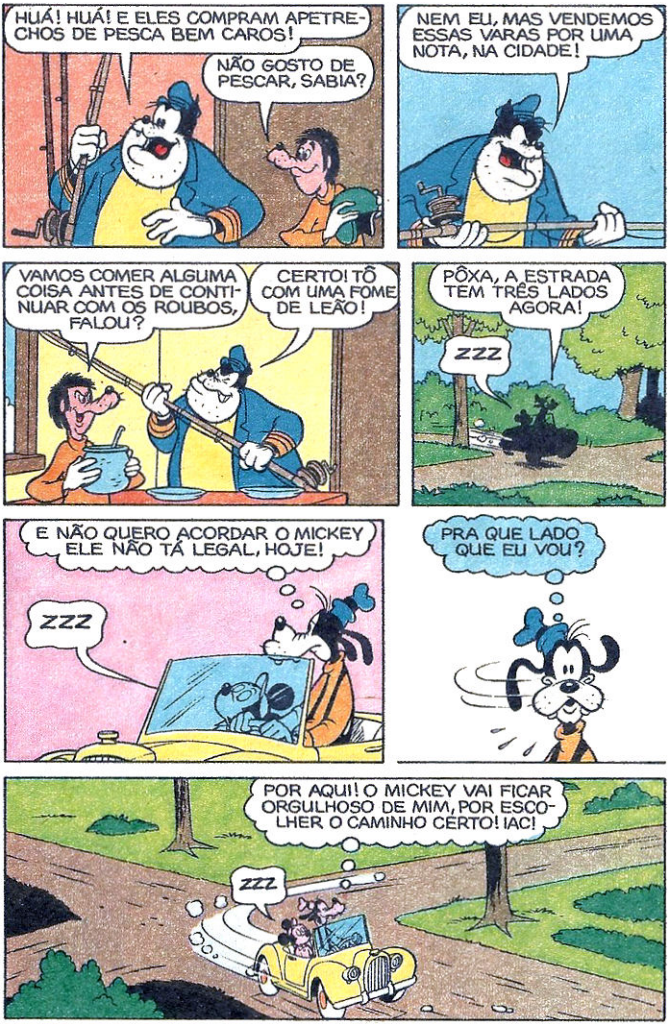
O GUARDA FOI LEGAL ENSINANDO O CAMINHO PRA GENTE, NÉ, MICKEY?
OH, SIM... MUITO LEGAL!

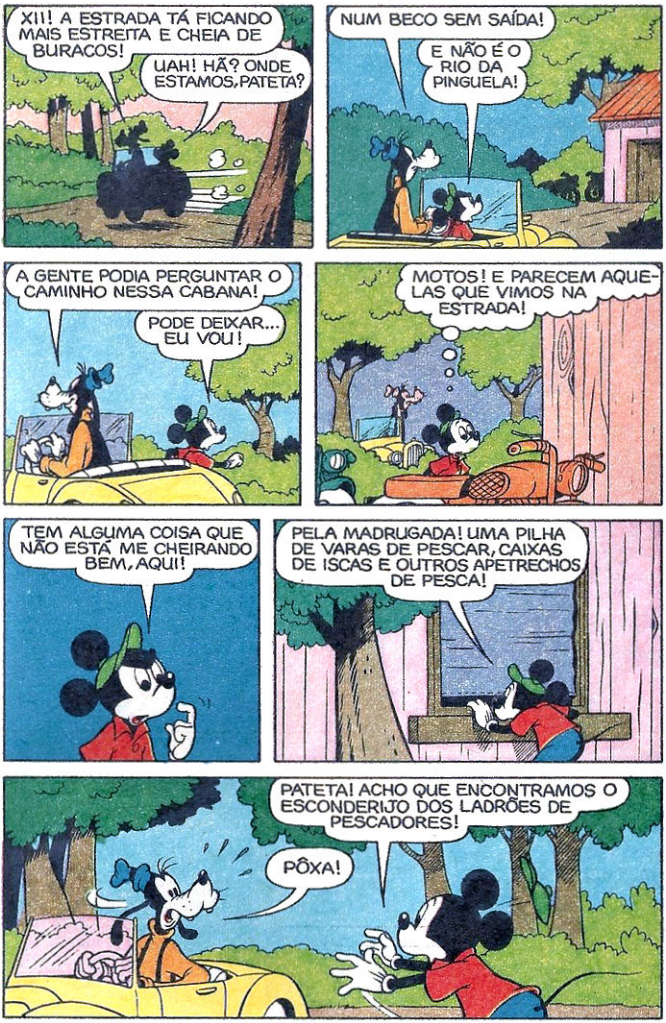

PEGUE UMA PEDRA GRANDE, PATETA! A TERRA É FOFA E NÃO SEGURA O MACACO!
O QUE ACHA DESTA, MICKEY?
ÓTIMA!
TÁ BOA?
SIM, PONHA A PEDRA ALI!
FALOU!
IAU!
NÃO MANDEI VOCÊ JOGAR A PEDRA! UII!
SINTO MUITO, MICKEY!
NÃO PENSEI QUE ERA TÃO PESADA!
POUCO DEPOIS...
NOSSA PESCARIA JÁ COMEÇOU MAL!
PÔXA, MICKEY! VOCÊ NÃO TÁ BOM HOJE!

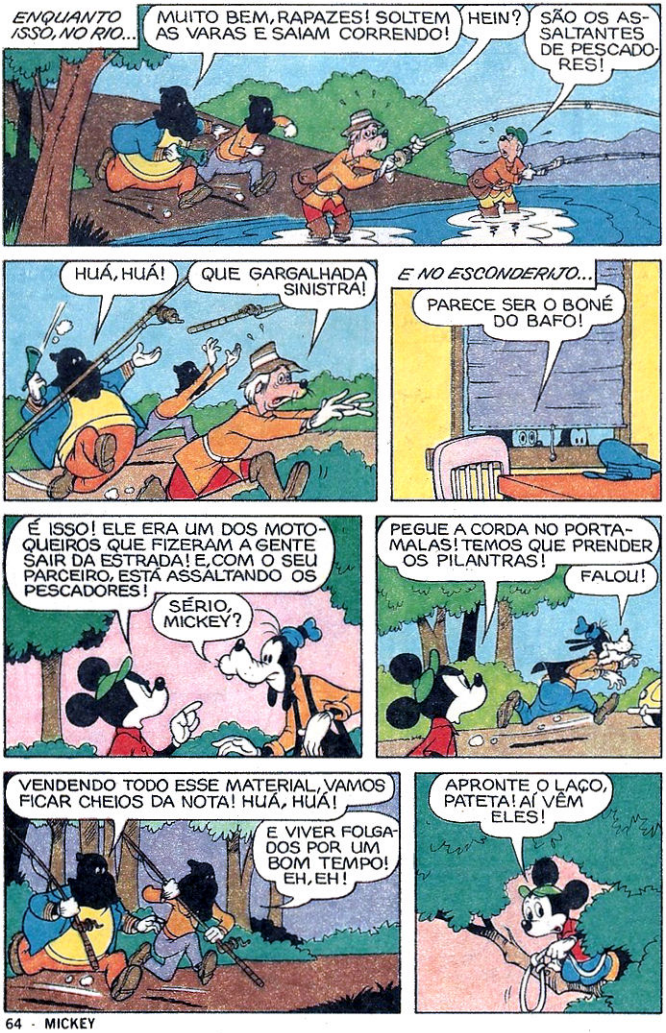

EI!
EPA!
VRUUMM!
HUÁ, HUÁ, HUÁ!
MUITO BEM, MICKEY!
CRUNCH!
PÔXA! VOCÊ PASSOU BEM PELO BURACO DA CERCA!
NÃO SE MEXA!
AGORA NÃO PRECISA PAGAR DUAS MULTAS POR ARREBENTAR A CERCA!
DESÇA BEM DE-VA-GA-RI-NHO!
SEGURE FIRME, SENÃO O CARRO VAI PARAR NO FUNDO DA RAVINA OUTRA VEZ!
TÁ FALANDO DO BARRANCO, MICKEY?
ESSA NÃO!
VUUCH!
DROGA!
VOCÊ DEVIA FICAR CONTENTE, MICKEY! O PNEU NÃO FUROU DESTA VEZ!


DEPOIS...
DELEGACIA
QUE DIA! BOLAS!
EU AJUDO A PAGAR A MULTA ASSIM QUE ARRUMAR DINHEIRO, TÁ?
O DELEGADO DISSE PRA VOCÊ GUIAR UM POUCO PRA VARIAR!
DELEGACIA
PODE FICAR SOSSEGADO, MICKEY! NÃO VOU TIRAR OS OLHOS DA ESTRADA!
VOU FICAR DE OLHO TAMBÉM NO CANTO DO CARTUCHO E NA RAVINA DO CHICO!
SIM, FAÇA ISSO!
PEGUEI ESTE AVISO NA DELEGACIA... FALA DE BANDIDOS QUE ANDAM ASSUSTANDO OS PESCADORES!
CANTO DO CARTUCHO
ONDE TÁ ESCRITO ISSO, MICKEY?
EI! FIQUE DE DE OLHO NA ESTRADA!
CERTO!
VRUUMMM!
HEIN?
HUÁ, HUÁ, HUÁ!


QUE MOTOQUEIROS MALUCOS!
ACHO QUE EU CONHEÇO ESSA GARGALHADA!
VAI VER QUE SÃO OS PILANTRAS DE QUE FALA ESTE AVISO!
ELES ROUBAM VARAS E OUTROS APETRECHOS DE PESCA!
NOSSA!
RAVINA DO CHICO
PARE DE OLHAR PRO LADO E CONTINUE GUIANDO!
ATÉ JÁ TINHA ME ESQUECIDO! IAC!
A GENTE JÁ DEVIA TER CHEGADO!
PODE DEIXAR QUE EU ACORDO VOCÊ, MICKEY!
ENQUANTO ISSO...
BELAS FÉRIAS, HEIN, JOCA?
FALOU, BAFO!
LONGE DA CIDADE E DOS TIRAS, A GENTE PODE RACHAR À VONTADE COM NOSSAS MOTOS!
E ESSES PESCADORES IDIOTAS SÃO MOLEZA PRA GENTE ROUBAR!


HUÁ! HUÁ! E ELES COMPRAM APETRECHOS DE PESCA BEM CAROS!
NÃO GOSTO DE PESCAR, SABIA?
NEM EU, MAS VENDEMOS ESSAS VARAS POR UMA NOTA, NA CIDADE!
VAMOS COMER ALGUMA COISA ANTES DE CONTINUAR COM OS ROUBOS, FALOU?
CERTO! TÔ COM UMA FOME DE LEÃO!
PÔXA, A ESTRADA TEM TRÊS LADOS AGORA!
ZZZ
E NÃO QUERO ACORDAR O MICKEY ELE NÃO TÁ LEGAL, HOJE!
ZZZ
PRA QUE LADO QUE EU VOU?
POR AQUI! O MICKEY VAI FICAR ORGULHOSO DE MIM, POR ESCOLHER O CAMINHO CERTO! IAC!
ZZZ


XII! A ESTRADA TÁ FICANDO MAIS ESTREITA E CHEIA DE BURACOS!
UAH! HÃ? ONDE ESTAMOS, PATETA?
NUM BECO SEM SAÍDA!
E NÃO É O RIO DA PINGUELA!
A GENTE PODIA PERGUNTAR O CAMINHO NESSA CABANA!
PODE DEIXAR... EU VOU!
MOTOS! E PARECEM AQUELAS QUE VIMOS NA ESTRADA!
TEM ALGUMA COISA QUE NÃO ESTÁ ME CHEIRANDO BEM, AQUI!
PELA MADRUGADA! UMA PILHA DE VARAS DE PESCAR, CAIXAS DE ISCAS E OUTROS APETRECHOS DE PESCA!
PATETA! ACHO QUE ENCONTRAMOS O ESCONDERIJO DOS LADRÕES DE PESCADORES!
PÔXA!


ENQUANTO ISSO, NO RIO...
MUITO BEM, RAPAZES! SOLTEM AS VARAS E SAIAM CORRENDO!
HEIN?
SÃO OS ASSALTANTES DE PESCADORES!
HUÁ, HUÁ!
QUE GARGALHADA SINISTRA!
E NO ESCONDERIJO...
PARECE SER O BONÉ DO BAFO!
É ISSO! ELE ERA UM DOS MOTOQUEIROS QUE FIZERAM A GENTE SAIR DA ESTRADA! E, COM O SEU PARCEIRO, ESTÁ ASSALTANDO OS PESCADORES!
SÉRIO, MICKEY?
PEGUE A CORDA NO PORTA-MALAS! TEMOS QUE PRENDER OS PILANTRAS!
FALOU!
VENDENDO TODO ESSE MATERIAL, VAMOS FICAR CHEIOS DA NOTA! HUÁ, HUÁ!
E VIVER FOLGADOS POR UM BOM TEMPO! EH, EH!
APRONTE O LAÇO, PATETA! AÍ VÊM ELES!

EI!
O QUE É ISSO?
PEGAMOS OS DOIS, PATETA!
DROGA! O RATO INTROMETIDO DE NOVO!
EU SABIA QUE O LADRÃO DE PESCADORES ERA VOCÊ, BAFO!
NÃO SE MEXA!
E ACHA QUE EU POSSO, IDIOTA?
UGH!
ESTA É A ÚLTIMA VEZ QUE VENHO PESCAR POR AQUI!
OS LADRÕES ME LIMPARAM, TAMBÉM!
GASTEI UMA NOTA COM O MEU EQUIPAMENTO!
COM MIL DOURADOS! VEJAM SÓ AQUILO!
BAH!
EI, AMIGOS! NÃO CHEGAMOS NEM A ENTRAR NO RIO E FISGAMOS DOIS PEIXÕES! EH, EH!
DROGA!
VIVA!
GOSTEI!
ESSA FOI BOA!
fim

WALT DISNEY PRESENTA PATETA

Editora Abril

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA

Diretores: Edgard de Silvio Faria, Richard Civita, Roberto Civita

Diretor da Divisão de Publicações Infanto-Juvenis: Ike Zarmati

MICKEY

FEVEREIRO DE 1981 - N.º 340

Diretor Editorial. Waldyr Igayara de Souza
Diretor de Redação: Eduardo Octaviano

REDAÇÃO
Coordenador: Cláudio Antônio Batista Marra
Assistentes de Redação: Maria Suzete Casellato, Monica Beatriz Hagstrom, Walkiria M. De Felice Ferreira. *Preparadoras de Texto:* Suely H. Furukawa, Suiang G. de Oliveira. *Coordenador de Produção:* Danilo Borges. *Auxiliares de Produção:* Loécio A. Ribeiro, Kazuhiro Kurita. *Chefe de Arte:* Ovio Codeço. *Ilustrador:* Sérgio Carpanese. *Assistentes de Arte:* Adilson J. dos Santos, Marco Aurélio S.S. Aragão. *Auxiliares de Arte:* Ayrton A. da Silva, Carmen de Barros Octaviano, Elizabeth T. San Martins, Lilian T. Mitsunaga, Margareth J. Gasparim, Marina H.Y. Leonel, Mayumi N. Ito, Nilton K. Morise, Paulo S. S. Queiroz, Rachel M. de Lima, Sandra R.G. de Angelis, Sônia R.A. de Castro. *Letristas:* João B. Neves Filho, Natanael A. Soares, Paulo Ribeiro. *Tradutor:* José F. Rodrigues.

CENTRO DE CRIAÇÃO
Estúdio de Capas: **Diretor de Arte:** Izomar Camargo Guilherme. *Desenhistas:* Carlos Avalone Rocha, João X. de Campos, José R. Gregório, Napoleão Figueiredo, Paulo Renato C. Noely. *Assistente de Arte:* So Hi Kim Garcia. *Auxiliar de Arte:* Hideraldo Montenegro.
Estúdio de Quadrinhos: **Coordenadores:** Julio de Andrade Filho (texto) e Primaggio Mantovi (arte). *Chefes de Arte:* Luiz Podavin, Moacir R. Soares. *Argumentistas:* Gerson Luiz B. Teixeira, Ivan S. Seidenberg, Paulo P. Lima. *Ilustradores:* Acácio Ramos, Euclides K. Miyaura, Roberto O. Fukue. *Assistentes de Arte:* Luiz Carlos N. Ribeiro, Marcelo B. de Lacerda. *Auxiliares de Arte:* Atila O. de Carvalho, Ernesto Y. Miyaura, Hélio Ricardo M. Brito, Marcos M. da Silva, Selma Maria Bertolino. *Colaboradores:* Renato Canini (texto), Irineu S. Rodrigues, Verci R. de Mello (desenho).
Estúdio de Novos Produtos: **Diretor de Arte:** Jorge Kato. *Chefes de Arte:* Paulo G. Tenente, Adilson Fernandes. *Redator:* Wagner Augusto. *Coordenador de Produção:* Luiz Carlos de Castro. *Desenhistas:* Antonio Carlos Jorge, Michio Yamashita, Paulo Edson de Moura. *Auxiliares de Arte:* Audie Carrara, Rita de Cássia S. Finotti, João Paulo Elis Karmann.

Arquivo Editorial: *Supervisora:* Elena Lovisolo

DEPARTAMENTO COMERCIAL
Diretor Comercial: Nivaldo Montingelli Jr.
Gerente de Produto: Luiz Carlos Manho

PUBLICIDADE
Gerente: Antonio Sérgio A. Oliveira
Representantes: Esther Tessler Seabra, Gilmar P. Caldeira, Rubens de Camargo Pamteado. *Coordenadoras de Publicidade:* Edna Konkowski Burigo, Maria Conceição Delfino.

Gerente Administrativo: Alfredo P. Salvador

Diretor Responsável: S. Fukumoto

MICKEY é uma publicação mensal da EDITORA ABRIL LTDA. Redação: R. Bela Cintra, 299, fone: (011) 257-0999, São Paulo. Administração: Rua do Curtume, 739, fone: (011)864-3688, São Paulo, caixa postal 2274. Telex: (011) 22084. End. Telegráfico: EDITABRIL - São Paulo. Preço do exemplar avulso: o constante na capa. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas. Se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. NÚMEROS ATRASADOS: mantemos em estoque as seis últimas edições desta publicação, que, *ao preço da última edição lançada*, poderão ser compradas das seguintes formas: PESSOALMENTE - através de seu jornaleiro ou dirigindo-se ao Distribuidor Abril local, cujo endereço poderá ser facilmente conseguido junto a qualquer jornaleiro de sua cidade. Em *São Paulo* os endereços são: Av. Industrial, 117 - Santo André; R. Humaitá, 589 - Bela Vista; R. Guapuçu, 91/99 - Brás; R. Conselheiro Nébias, 602 - Campos Elíseos; R. Cristóvão Amazonas, 806 - Itaim-Bibi; R. João Pereira, 107 - Lapa; R. Antônio de Barros, 841 - Penha; Av. Tiradentes, 1391 - Ponte Pequena; R. Domingos de Morais, 1851 - Vila Mariana. E *na Rio de Janeiro*: R. Senador Dantas, 141 - Centro. POR CARTA: poderão ser solicitados números atrasados também por carta, que deve ser enviada para: ABRIL S.A. CULTURAL E INDUSTRIAL. Números Atrasados - Distribuidora, Caixa Postal 60171, São Paulo - SP. Não envie pagamento antecipado. O atendimento só será feito pela Reembolso Postal e o pagamento, incluindo-se as despesas postais, deverá ser efetuado ao retirar a encomenda na agência do Correio. NO EXTERIOR: *Portugal*: Electrividex Ltda., R. Prof. Reinaldo dos Santos, Lote 1468 - Lisboa; impressa e distribuída com exclusividade no país pela ABRIL S.A. Cultural e Industrial, Av. Otaviano A. de Lima, 4400, São Paulo. Todos os direitos reservados. Publicação especialmente autorizada por Walt Disney Productions. Registrada no D.C.D.P. do D. Polícia Federal sob nº 047 P 209/73.

"Assista" já já o Pica-Pau nesta revista!!!

O Pica-Pau em quadrinhos
é tão engraçado quanto na TV!
Basta você abrir a revista para começar a dar risada!
Corra até a banca mais próxima e peça o seu exemplar...
Mas corra já já!

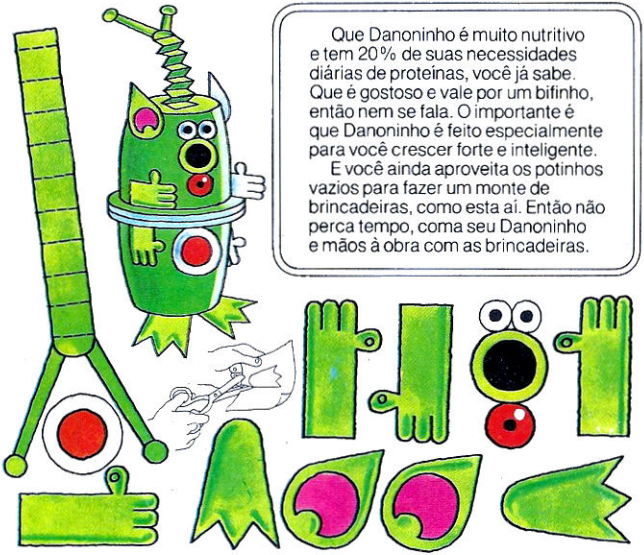
JÁ NAS BANCAS **O PICA-PAU**

EDITORA ABRIL

DANONINHO: É SÓ RECORTAR E BRINCAR.

Que Danoninho é muito nutritivo e tem 20% de suas necessidades diárias de proteínas, você já sabe. Que é gostoso e vale por um bifinho, então nem se fala. O importante é que Danoninho é feito especialmente para você crescer forte e inteligente.

E você ainda aproveita os potinhos vazios para fazer um monte de brincadeiras, como esta aí. Então não perca tempo, coma seu Danoninho e mãos à obra com as brincadeiras.



Os marcianos estão chegando. BIP-BIP. Pegue dois potinhos de Danoninho, cole e apare as abas. Depois é só recortar como mostra a tesourinha e colar no lugar certo. A antena você faz dobrando-a nos pontilhados como uma sanfoninha.